



## 著者紹介

なが い ほう  
永井 豪

昭和20年9月6日石川県に生まれる。昭和42年『目明かしポリ吉』でデビュー。昭和43年『ハレンチ学園』を連載開始するや、たちまち大ヒットとなる。昭和47年、『デビルマン』と『マジンガーZ』が漫画とTVアニメの双方で大ヒット。『マジンガーZ』『グレンダイザー』（フランスでのタイトルは『ゴルドラック』）はヨーロッパ、アメリカ等で放送され、世界的な人気を得る。1980年第4回講談社漫画賞を受賞。主な著書に『ハレンチ学園』『マジンガーZ』『デビルマン』『キューティーハニー』『凄ノ王』『魔王ダンテ』『黒の獅子』『ドロロンえん魔くん』『闇の宴』など多数。

9

永井豪

完全版 バイオレンスジャック COMPLETE EDITION

VIOLENCE JACK

完全版  
バイオレンスジャック

⑨

永井 豪

C な 1 26

中公文庫  
コミック版

933

中公文庫コミック版



9784122032279

ISBN4-12-203227-X

C1179 ¥933E



1921179009337

定価 本体 933円 + 税

セイント砦——カソリック系の中学校が建っていたこの砦は、いつしか学園の名で呼ばれるようになっていた。ここでは山岸八十八と柳生みつ子をリーダーとするグループが、自給自足をしながら生活していた。生徒達の嫌われ者の元教師・吉永団鉄は、女生徒へのいたずらが山岸に知れてしまい砦を追われる。誤って落ちた空洞で吉永は、邪悪な思念の塊に取り憑かれ、その姿は獣のように豹変してしまう。

〔全18巻〕

永井 豪著（中公文庫コミック版）

マジンガーZ	全4巻
黒の騎士	全3巻
魔王ダンテ	全2巻
キューティーハニー	全2巻
ドロロンえん魔くん	全2巻
永井豪怪奇短篇集 ①鬼 ②霧の扉	全2巻
閻 <sup>やま</sup> の宴 <sup>いげ</sup> 酒天童子異聞	全1巻
ミストストーリー	全1巻
バイオレンスジャック	全18巻



完全版  
バイオレンスジャック ⑨

永井 豪

中央公論社

完全版  
バイオレンスジャック ⑨

永井 豪

中公文庫コミック版





中公文庫  
完全版  
バイオレンスジャック ⑨

永井 豪



中央公論社

目次

黒の森編（第8巻よりつづく）

6

魔王降臨編

89

学園番外地編

403

完全版

バイオレンスジャック

第9巻

TRAMA DEL BOSQUE OSCURO  
(CONTINUACIÓN DEL TOMO 8)

黒の森編

第8巻よりつづく



TRADUCCIÓN Y TÍTULOS: RIKI OH





ESSE COMPORTAMIENTO  
ES MÁS PROPIO DE TAKA-  
TORA, EL ENCERRADO DE  
LA BODEGA... SI LO  
HUBIERA SABIDO HU-  
BIERA INTENTADO SER  
UN POCO MÁS DULCE...  
DEBISTE DECIRLO!



...TE  
PIDO  
QUE ME  
PERDO-  
NES.



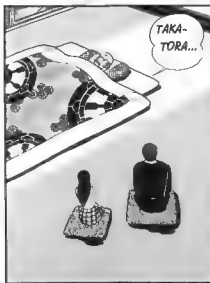
...GUSTAS...  
EN SERIO  
VERDADERAMEN-  
TE ME LLEGAS-  
TE A GUSTAR...  
SÍ... Y POR  
ESO YO...



PERO...  
A MI...  
ME...



SIENTO QUE  
TENGO ESA  
RESPONSABILI-  
DAD PARA CON-  
TIGO...





MUY AL CONTRARIO  
ÉL Y NOSOTROS NOS  
COMUNICAMOS EN  
UN LENGUAJE QUE  
EMPLEA PALABRAS  
MUY AMABLES  
Y CALIDAS.



GRACIAS A LA ES-  
PLENDIDA ASISTEN-  
CIA DE LA PROFESO-  
RA AKIBA, ÉL HA  
PODIDO LLEGAR A  
HABLAR...  
YA NO LADRA  
MÁS NI HACE  
RUIDOS COMO  
UNA BESTIA.



YA HACE AL-  
GÚN TIEMPO  
QUE EL SEÑOR  
TAKATORA  
ESTÁ MEJOR.



ESA FUERZA  
QUE POSEE NO  
DEBERÍAN DE  
TENERLA LOS  
SERES HUMANOS.

PERO...  
¡¡TAKATORA  
ES EL HIJO  
DEL DIABLO!!

¡EN EL MOMENTO  
QUE LIBERE ESA  
FUERZA DEL DEMONIO  
ALGO FUNESTO  
OCURRIRÁ!



AHORA  
DEBERÍA SER  
CAPAZ DE  
LLEVAR UNA  
VIDA  
ORDINARIA.

INCLUSO HA  
APRENDIDO  
A  
CONTENER  
SU FUERZA.



ES EN LA  
SUPERFICIE  
QUE TAKATORA  
PARECE  
HABER  
CAMBIADO...



¡¡YO MISMO LO ENTENDÍ  
DESDE EL MOMENTO DE SU  
NACIMIENTO!! ¡¡EN LO  
PROFUNDO DEL CORAZÓN DE  
ESE SER SE HAN AFIRMADO  
SENTIMIENTOS DE UN NEGRO  
ODIO QUE HA IDO REUNIENDO  
CON EL TIEMPO!!

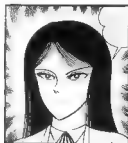
ES DEBIDO A ESO  
QUE LO HE MANTENI-  
DO ENCERRADO... ¡NO  
QUIERO QUE LA GEN-  
TE ME MALDIGA!





¡¡TAKATORA  
DOUMA SE  
CONVERTIRÁ EN  
EL VERDADERO  
SATÁN!!

¡¡ALGUNA COSA EN  
SU MOMENTO HARÁ  
QUE ESO QUE SE HA  
SOLIDIFICADO ESTA  
LLE EN ALGO HORRO  
ROSO Y TERRIBLE...!!



O NO SERÁ QUE  
USTED... ¿DESEA  
USAR ESA FUERZA  
DEL DEMONIO  
PARA ALGÚN  
PROPOSITO...?



Y AÚN ASÍ...  
¿PLANEA UD.  
LIBERAR-  
LO, SEÑORI-  
TA?



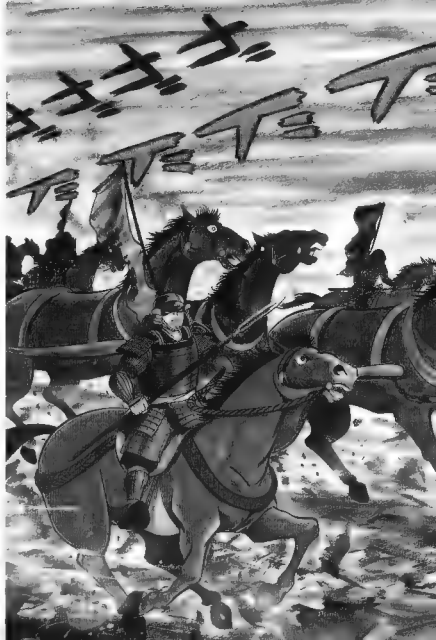
Y DE ESTA FORMA, A  
SUS 18 AÑOS NACÍA  
ALGUNOS MESES  
DESPUÉS, TAKATORA  
DOUMA, RESCATADO  
POR LAS MANOS DE  
YUUKO AKIBA...



BUENO, DA IGUAL  
COMO SEA EL FIN DE  
LA CASA DOUMA.YO  
VOY A MORIR Y YA NO  
TENDRÉ NINGUNA  
RELACIÓN CON ELLA...

¡ESTÁ  
BIEN,  
LIBE-  
RE A  
SA-  
TÁN...!







¡¡YO  
SOY  
INVEN-  
CIBLE!!

¡¡TIENES  
QUE VENCER  
AL INVENCI-  
BLE SLUM  
KING!!

¡¡ESTE ES  
SLUM KING  
QUE TIENE  
FUERZA MUY  
SUPERIOR A  
LA HUMANA!!





DEBEMOS INTENTAR IMPEDIR  
QUE JACK ENTRE EN EL  
BOSQUE... PERO... ¿CUANTOS  
HOMBRES COSTARÁ HACER  
ALGO ASÍ...?

¡YA VEO! ¡SI ENTRA  
EN ESE BOSQUE YA  
NO SERÁ POSIBLE  
SEGUIRLO A  
CABALLO!

¡¡AN-  
DAN-  
DO!!

¡¡HASTA QUE  
LLEGUE EL SEÑOR  
SLUM KING TENE-  
MOS QUE IMPEDIR  
QUE JACK ENTRE  
EN EL BOSQUE!!











¡¿PERO  
CUANDO ENTRA-  
MOS EN EL  
BOSQUE  
OBSCURO?!

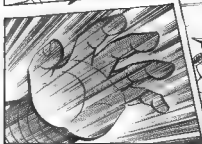
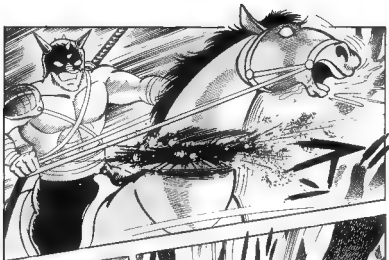
¡¡EL BOS-  
QUE OBS-  
CURO!! ¡¡ES  
EL BOSQUE  
OBSCURO!!











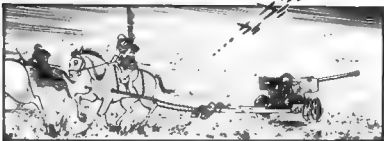
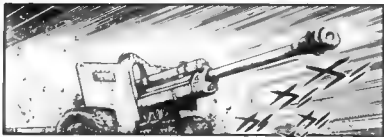


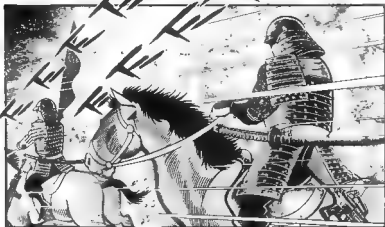
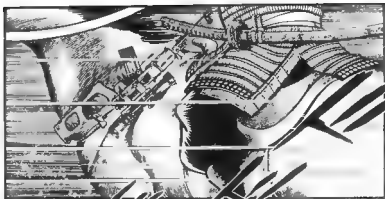


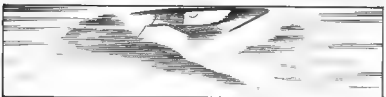
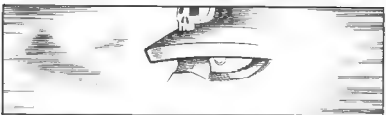


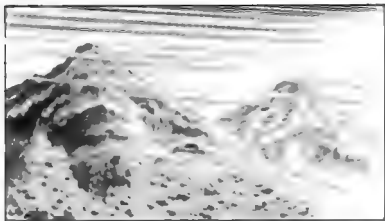




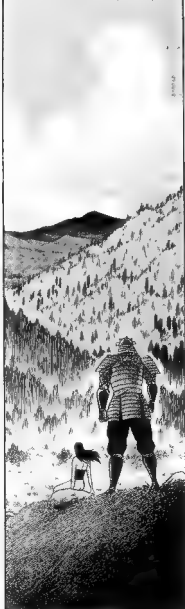






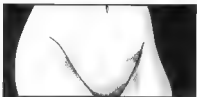














ASI...  
SÍ...  
SIEN-  
TATE...



¡ABRE  
LAS  
PIER-  
NAS!



¡¡DEJASTE QUE  
ESE MONSTRUO LO  
VIERA A MI  
TAMBIÉN TIENES  
QUE DEJARME!!

¡¡MÁS!! ¡¡YA  
CASI PUEDO  
VERLO...!!



¡VENIS-  
TE AQUI  
A SATIS-  
FACER-  
ME...!

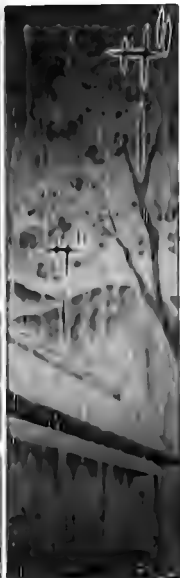
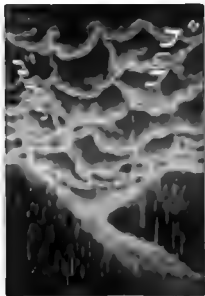
¡¿QUÉ PASA?!  
¡¡CREO QUE ESOS  
OJOS FUERON  
LOS QUE ME  
OBLIGARON A  
DESEARTE...!!

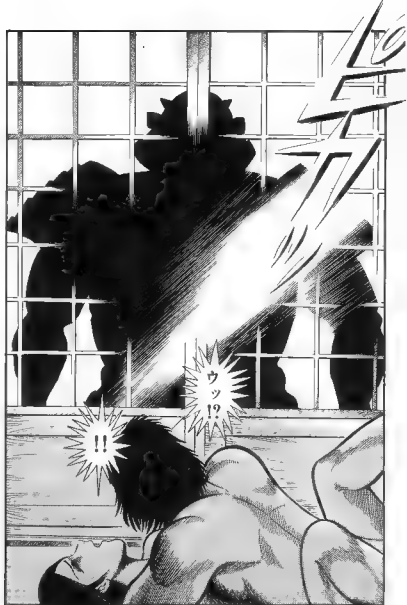


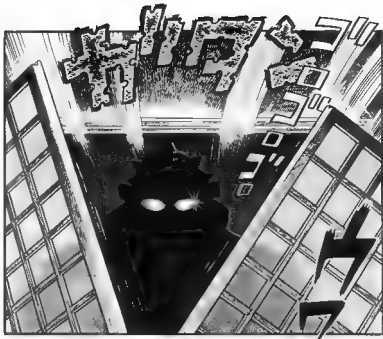
JUJUJU...  
¡SÍ...! ¡ASÍ...!  
¡ASÍ ESTÁ  
BIEN...!

¡¡VOY  
A GOZAR-  
TE...!!

JUJU...  
¡VOY A GO-  
ZAR ESO QUE  
TIENES ALLÍ!





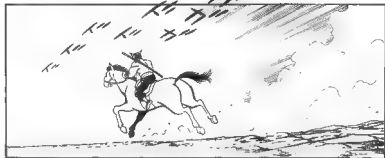














¡¡ALTO!! ¡ES  
UN MENSAJERO  
DEL REGIMIENT  
TO KIMENCO!  
¡¡MASCARA DE  
DIABLO REY!!





¿EN EL  
BOSQUE  
OSCU-  
RO...?!

CON LA SOLA  
EXCEPCIÓN DE ESTE  
HUMILDE MENSAJERO,  
TODOS LOS MIEMBROS  
DE LOS KIMEN  
HAN ENTRADO  
AL BOSQUE  
OSCURO  
TAMBIÉN.

¡VIOLENCIA  
JACK ESTÁ  
EN EL  
BOSQUE  
OSCURO!!

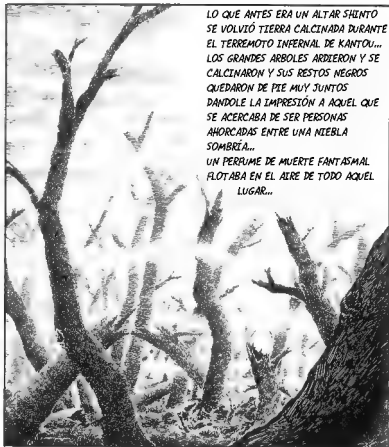


...CREO QUE AL  
REGIMIENTO KIMEN  
LE SERÁ DIFÍCIL  
PELEAR ALLÍ...

SÍ, ES UN  
LUGAR ALGO  
PROBLEMÁ-  
TICO...



LO QUE ANTES ERA UN ALTAR SHINTO  
SE VOLVIÓ TIERRA CALCINADA DURANTE  
EL TERREMOTO INFERNAL DE KANTOU...  
LOS GRANDES ARBOLES ARDIERON Y SE  
CALCINARON Y SUS RESTOS NEGROS  
QUEDARON DE PIE MUY JUNTOS  
DÁNDOLE LA IMPRESIÓN A AQUEL QUE  
SE ACERCABA DE SER PERSONAS  
AHORCADAS ENTRE UNA NIEBLA  
SOMBRIA...  
UN PERFUME DE MUERTE FANTASMAL  
FLOTABA EN EL AIRE DE TODO AQUEL  
LUGAR...



¡¡LO QUE ESTE  
BASTARDO  
DESEA ES QUE  
ÉL Y YO  
TENAMOS UN  
DUELO UNO  
CONTRA UNO!!



¡EL BOSQUE OSCURO...  
QUE INTERESANTE!  
DE CUALQUIER FORMA,  
CUALQUIER LUGAR QUE  
ESE SUJETO PUEDA  
ATRAVESAR, YO, SLUM  
KING, TAMBIÉN LO  
ATRAVESARÉ...

¡Y ESE SERÁ EL  
LUGAR EN EL QUE  
EL MONSTRUO DE  
KANTOU,  
VIOLENCE JACK,  
MUERA!!

¡BUENO!  
¡VAMOS, EL  
ENEMIGO  
ESTÁ EN EL  
BOSQUE  
OSCURO!

POR ESO ENTRÓ EN EL BOSQUE  
OSCURO... UNA GRAN EJERCITO  
NO SE MUEVE BIEN EN EL BOSQUE  
OSCURO... JACK... ¡QUE  
HIJO DE PUTA ERES...!  
JUUUU...







¿POR QUÉ RAZÓN  
HAN CRECIDO LOS  
ARBOLES QUE  
ESTABAN  
QUEMADOS?!

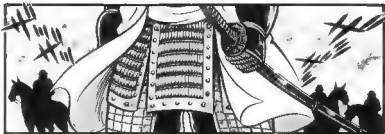


VERDADE  
RAMEN-  
TE ES  
ALGO EX-  
TRAÑO.

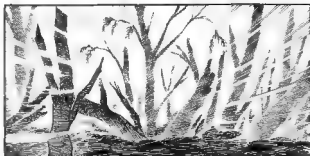
ES POR  
ESO QUE ESE  
BOSQUE ES  
TAN DESA-  
GRADABLE.



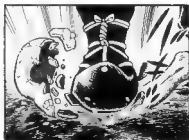
UN HIJO DE PU-  
TA DETESTABLE  
BUSCA REFUGIO  
EN UN LUGAR  
DETESTABLE!







¡HHMM...!  
¿EL BOSQUE  
OSCURO?  
YA VEO... ES  
IMPOSIBLE QUE  
LA GENTE NO SE  
ASUSTE... FLOTA  
EN EL AIRE UNA  
EXTRAÑA  
CORRIENTE FRÍA...



JACK... JUJU...  
ESTE ES UN BUEN  
LUGAR PARA QUE  
MUERAS, MAL-  
DITO BASTAR-  
DO...



AUNQUE NO ES DE  
NOCHE, DE NUEVO SE  
ESTÁ OSCURECIENDO DE  
UNA FORMA SINISTRA...  
LA NIEBLA... LA NIEBLA  
ES NEGRA DE UNA FORMA  
EXAGERADA... CASI  
RIDÍCULA...



¿DÓNDE  
ESTÁ  
JACK...?  
¿DÓNDE  
ESTÁ...?

¡CLARO! ¡ESTE  
BOSQUE ES  
SIMILAR AL  
BOSQUE DE  
MI PUEBLO  
NATAL! ¡EL  
BOSQUE DE  
MI JUVENTUD  
E INFANCIA!



SIN EMBARGO...  
ESTE BOSQUE... DE  
ALGUNA FORMA  
TENGO LA SENSACI-  
ÓN DE HABERLO  
VISTO ANTES...  
¡ASÍ ES...! ¡ES UN  
BOSQUE DE  
NOSTALGIA, DE  
ANHELO PERDIDO!





¡ESPERA POR  
FAVOR! ¡ESA  
MUJER ME PRO  
VOCÓ! SE ME  
INSINUÓ LA  
"MUY PUTA!"

¡¡ESPERA.  
POR DIOS  
TAKATORA!!  
¡¡ESPERA!!



UUUU  
OO...

¡¿ESTO  
ES....?!

¡¡ES-  
TO  
ES...  
!!

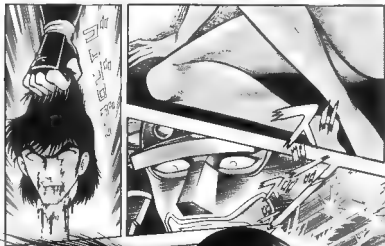
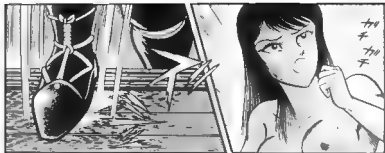


¡DETEN-  
TE POR  
FAVOR,  
HERMA-  
NOOO!



¡¡KOUJI...  
VETE  
DIRECTO AL  
INFIERNO,  
PEDAZO DE  
MIERDA!!









¡ME HA  
TRAI-  
CIONA-  
DO!!

¡MAESTRA,  
USTED...  
USTED  
ME HA  
TRAICIO-  
NADO!







¡¡YO!!  
¡¡CREÍ ¡¡A  
QUE ME MI....!!  
AMABA!!

¡¡CREÍ QUE  
AMABA A ESTE  
MONSTRUO  
TEMIBLE QUE  
SOY....!!





¡DETENTE!

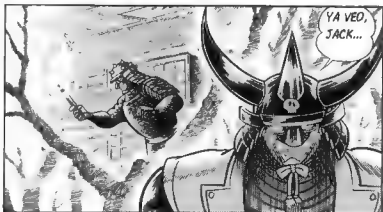
¡NO LA MATES!

¡¡NO MATES A  
LA PROFESO-  
RAAAA....!!







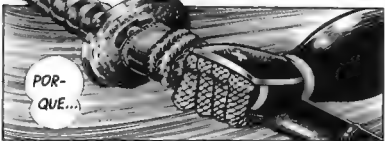




¿QUERIAS ESTRE-  
MECER Y ATERRAR  
MI CORAZÓN...?

YACK...  
¡ASI QUE  
ESTA ERA TU  
JUGARRETA...?!







¡¡EL PASADO  
NO SIGNIFI-  
CA NADA  
PARA MÍ!!

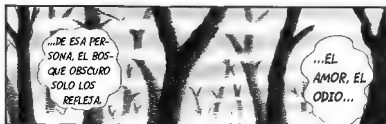
EL  
BOSQUE  
OSCURO...



EL  
MIEDO,  
LA TRIS-  
TEZA,  
LA IRA...



...SOLO  
REFLEJA LO  
QUE ESTÁ  
EN EL FONDO  
DEL CORA-  
ZÓN DE LA  
PERSONA.



...DE ESA PER-  
SONA, EL BOS-  
QUE OSCURO  
SOLO LOS  
REFLEJA.

...EL  
AMOR, EL  
ODIO...



...DICEN  
QUE TÚ,  
SLUM  
KING,  
TAMBIÉN  
TENÍAS  
LAGRIMAS.

LAS  
COSAS  
QUE  
YO HE  
VISTO  
SOLO  
ME...



!!MM  
GG!!



¿QUE HAS VISTO?  
ESO... LO QUE HAYAS  
VISTO, SOLO TÚ  
PUEDES VERLO ES  
ALGO PERSONAL  
MIENTRAS QUE...

SIN  
EMBARGO,  
HAY ALGO  
QUE NO  
ENTIENDO



























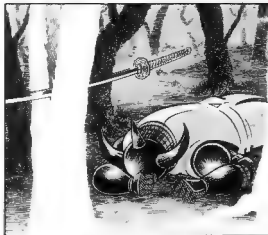


...VIERON LOS  
CADAVERES  
DEL  
REGIMIENTO  
KIMEN Y...



DOS HORAS MÁS  
TARDE, LAS HUESTES  
DEL DRAGÓN QUE  
ENTRARON EN EL  
BOSQUE OSCURO...





...TENDIDO Y  
LLORANDO...  
LA FIGURA DEL  
REY DE LOS  
DEMONIOS,  
SLUM KING...

...DESAPARECIÓ  
INESPERADAMENTE  
EN LO PROFUNDO  
DEL BOSQUE  
OSCURO...



...MIENTRAS  
QUE VIOLENCE  
JACK...



TRAMA DEL BOSQUE OSCURO. FIN

# 魔王降臨編

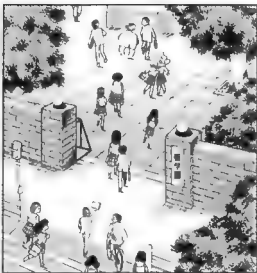


TRAMA DEL  
ADVENIMIENTO  
DEL DIABLO

TRADUCCIÓN Y TÍTULOS: RIKI OH



(C)  
 LET RE-  
 RO:  
 ESCUE-  
 LA  
 SANTA.  
 ESTE  
 EPISO-  
 DIO  
 TIENE  
 PERSON-  
 ATES  
 DEL  
 MUNDO  
 DE GO-  
 NAGAI  
 HAREN-  
 SHI  
 GAKU-  
 ENY LA  
 ESCUE-  
 LA TE-  
 NIA UN  
 LET RE-RO

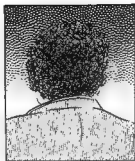


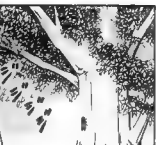
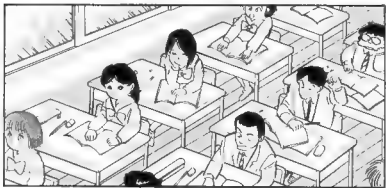
QUE DECÍA ESO EN SU ENTRADA. REIKO ON



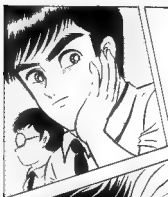
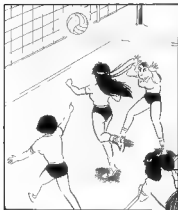
(C) LETRERO:  
VESTIDOR DE MUJERES







¡TRES DOS... TRES DOS...!





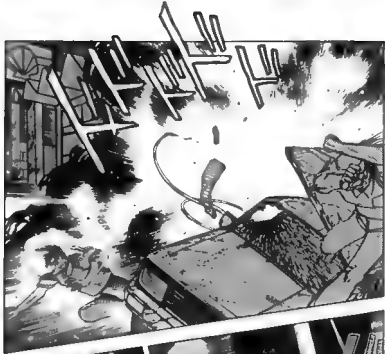




¡U  
U  
B  
E  
E...

兵衛

¡E...  
ES... UN  
SEÑOR TERRE-  
MEE! MOTO!

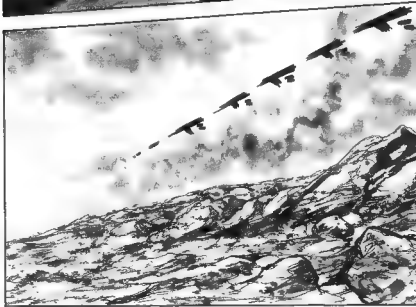
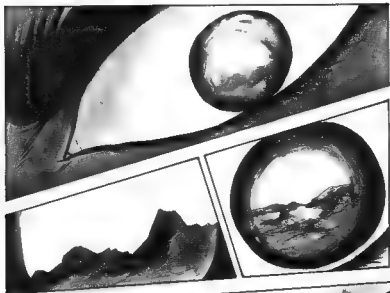




















¡DRA-  
GÓN  
KOU-  
RYUU-  
TAI! (\*)

(\*) REGIMIENTO  
DEL DRAGÓN:  
DRAGÓN CARMESI

CARMESI:  
ROSO PROFUNDO  
RIKI OH





¡EL NÚCLEO CENTRAL DEL DRAGÓN LO CONFORMAN SOLO LAS MUJERES DE SLUM KING.... UN GRUPO DE UNAS 13 MUJERES!

¡ESE ES EL REGIMIENTO CARMESÍ DEL DRAGÓN!



A KING LE DUELEN LOS OJOS AL VER GUSANOS...

¿SI...? ES DEBIDO A COSAS COMO ESA QUE ESAS TIPAS QUIEREN EXTERMINAR A GUSANOS COMO NOSOTROS...

¿QUÉ?

GUSANOS...



POR ESO EL RUMOR DICE QUE LAS MUJERES QUE SLUM KING ELIGE SON UNAS VERDADERAS BRUJAS...

PORQUE SON MUJERES SE HACE BURLA DE LO TERRIBLES QUE SON...

U... JE... JEJEJE...



Y SEGUN CREO CON ELLOS HACE ACEITE O GRASA O ALGO ASI... A OTRO TIPO LO PLANTÓ COMO ARBOL EN SU CASA PERO ANTES ÉL LO...

¡CLARO! BUNTA ES JUSTAMENTE ESO.

¿BUNTA TAMBIÉN ES UN GUSANO?





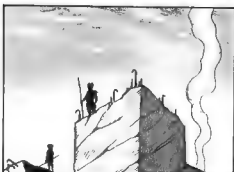


¿BUNTA  
TAMBIÉN  
ESTÁ EQUI-  
LIBRADO?

HOY DÍA EL GRUPO DE TA-  
KUMA ESTÁ MUY BIEN EQUI-  
LIBRADO EN LAS EDADES DE  
TODOS COMO PARA DEJAR  
QUE PARTICIPEN ADUL-  
TOS... SIN EMBAR-  
GO...



NO. BUNTA  
ESTÁ POR  
DEBATO DEL  
RANGO.



(\*)  
LITE-  
RAL:  
"JIJI  
BABA"  
BUNTA  
HABLA  
A ME-  
NUDO  
ASÍ.  
RIKI  
OH

ME PARECE QUE ESCUCHÉ QUE  
"LA ESCUELA SANTA" ERA UNA  
ESCUELA SECUNDARIA CATOLI-  
CA. LOS QUE ALLÍ ESTUDIA-  
BAN, DESPUÉS DEL TERREMOTO  
INFERNAL FORMARON UNA  
COLONIA QUE SE ASENTÓ  
ENTRE SUS RUINAS.

SEGÚN LOS  
RUMORES  
SON MUY  
HABILIDO-  
SOS...

COMPARA-  
DOS CON NO-  
SOTROS SON  
UN GRUPO  
MÁS PEQUEÑO  
SEMPAI(\*)?

PUU..  
BAH..

¿VIEJITOS  
Y VIEJI-  
JITAS? (\*)

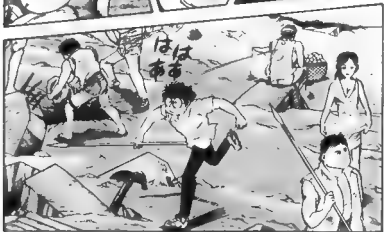
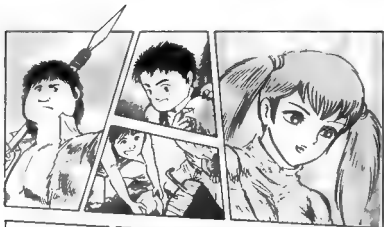
(\*) NO ES ESA LA PALABRA QUE UTILIZA SINO ALGO ASÍ COMO UN GRUPO DE ESTUDIANTES MÁS VIEJOS PERO POR  
CUESTIONES DE ESPACIO LO PUSE USANDO SENPAI (CON S PARA PLURAL JAJA) QUE SIGNIFICA LO MISMO. RIKI OH



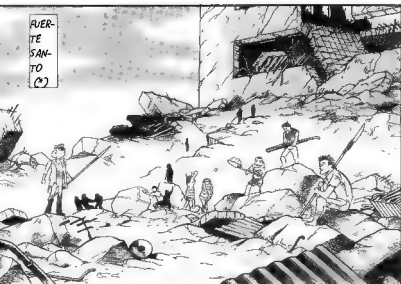


YAMA-  
GISHI  
YASO-  
HARA...

EDAD:  
17  
AÑOS



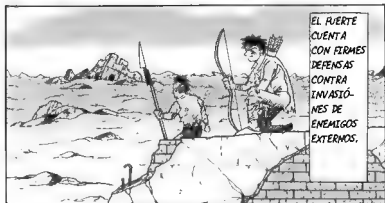
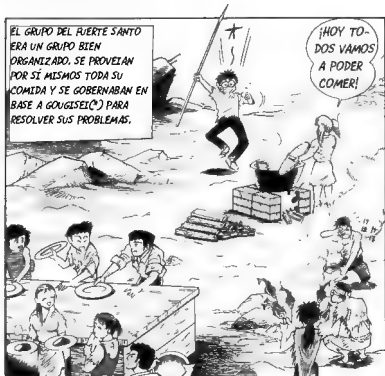
(\*) EN REALIDAD TENDRÍA QUE SER SANT A POR LO DE LA ANTIGUA ESCUELA PERO LO CAMBIE PARA QUE NO SE ESCUCHE RARO, RIKI OH

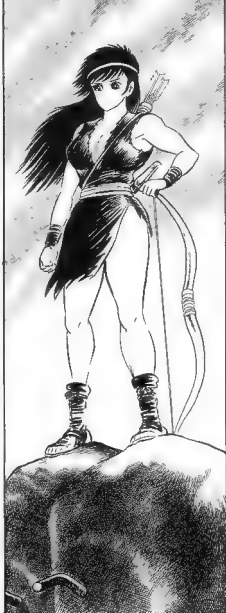


AUN LES FALTA UN POCO... ¿TIENES HAMBRE, FUKURO KOUJI KUN? ¡HOY ABUNDARON LAS PROVISIONES!

A'U-CHAN...  
¿YA ESTÁN HIRVIENDO LAS PAPAS...?











¡IM-  
BECIL  
CA-  
BRÓN!

¡CALLATE, PROFESOR ERO-  
TICO Y PERVERTIDO! ¡SI  
PIDIERAS DISCULPAS POR  
TODAS LAS MALDADES QUE  
HAS HECHO NECESITARÍAS  
TODO EL DÍA!

¡EN EL TIEMPO EN  
EL QUE ERAS NUESTRO  
PROFESOR TE PAVONEABAS  
CON INSOLENCIA, ERAS  
POMPOSO Y OSTENTOSO Y  
TENÍAS UN CARÁCTER DES-  
AGRADABLE. JAMÁS NOS  
DEJISTE NI UNA SOLA  
COSA AMABLE...!



YO... VEO QUE  
ESTÁS FUERTE Y  
SALUDABLE...  
SÍ...

NO... JOJO...  
YAMAGISHI...  
NO... NO ES  
ASÍ...



¿CÓMO PUEDES DECIR ESO  
CON ESA CARA GRASIENTA?  
DE TODOS MODOS... ¡TODA  
TU VIDA HAS SIDO UNA PER-  
SONA FRIVOLA Y ODIOSA!  
¡JAMÁS TE COMPORTASTE  
COMO UN PRO-  
FESOR...!

¡LAR-  
GA-  
TE!



LIDERAZGO DE LA  
ESCUELA ES HACER  
QUE SE OBEDEZCAN  
LAS REGLAS  
HASTA... BUE-  
NO...

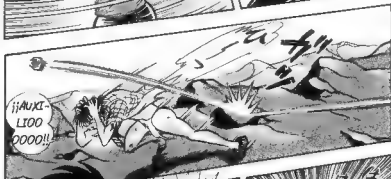
¡NO! ¡ESO  
ERA  
ORGULLO!  
EL OBEJ-  
TIVO DEL..



¡NO  
MIEN-  
TAS!!

¿QUÉ?!

ESTE... LA VERDAD...  
ES QUE HACE TRES  
¡NO! CUATRO DÍAS  
QUE NO COMO...  
Y COMO FUERON  
ALUMNOS...





(\*) EL NOMBRE DEL PERSONAJE ES METSUKO YAGYU, JUUBEE ES UNA ESPECIE DE APODO, LE FUE DADO AL FINAL DEL CAPITULO DOS DE LA ESCUELA INDECENTE Y SIGNIFICA ALGO ASI COMO: "LA DEFENSA DE DIEZ SOLDADOS" Y SE LO DIERON PORQUE ELLA TENIA ESTUDIOS EN ARTES MARCIALES, EN ESTA TRAMA LO CONSERVA, RIKI OH



ADemás... YA NO  
EXISTE NINGUNA  
COSA BUENA...  
MORIR ES HOY DÍA  
TENER BUENA  
SUERTE...



¡SUERTE INEVITABLE... HABER SOBREVIVIDO AL ATERRADOR TERREMOTO INFERNAL DE KANTOU NO ES VIVIR ES LLEVAR LA MEDIOCRIDAD DE LA EXISTENCIA DE UNA CUCARACHA...

¿POR QUÉ YO...? MEJOR HUBIERA MUERTO EN VEZ DE SOBREVIVIR AL TERREMOTO...

(SUSPIRO)



YO TAMBIÉN ERA JOVEN Y ATRACTIVO... ¡VAYA SI ERA POPULAR...! CON AQUEL RIZADO PERMANENTE QUE ME HACIA VER ESPLÉNDOIDO... JEJEJE...



¡¡UUAAGH!!  
¿PARA QUÉ SOBREVIVió YOSHINAGA DANTETSU?

¡¡HASTA A ESOS NIÑOS IDIOTAS LES VA MEJOR!!

¡DESPUÉS DEL TERREMOTO CONSEGUIR SOBRA'S PARA COMER ES ALGO MAGNÍFICO!



UUU...  
HUU...  
UUU...

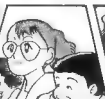
LOS VIEJOS TIEMPOS... CUANDO TODO ERA BUENO...

MAA...





POR  
SUPUE-  
TO, LA  
ESTA-  
CIÓN  
EN LA  
QUE  
FLORE-  
CE EL  
CERE-  
ZO...



...TRAIA  
CONSI-  
GO UN  
VERDA-  
DERO  
RÍO DE  
NIÑOS  
POR  
ASÍ  
DECIR-  
LO...



EN AQUEL TIEMPO  
LOS MUCHACHOS  
ERAN RUIDOSOS  
PERO NO  
DETESTABLES Y  
ODIOSOS...  
PENSANDO BIEN  
AHORA... ME  
PARECIAN  
MARAVILLOSOS... Y  
DE ALGUNA FORMA...  
¡¡TAMBIÉN LA  
ESCUELA ME  
PARECÍA  
ESPLENDIDA!!



LO MÁS ESPLENDIDO  
POR SUPUESTO ERAN  
LAS JOSEITO(\*).  
EN NUESTRA ESCUELA  
HABÍA EL DOBLE DE  
MUJERES QUE DE  
HOMBRES Y POR ESO...

(\*) JOSEI  
TO: ESTU-  
DIAN  
TES MUJE-  
RES,  
RIKI  
OH



...EL OLOR DE LAS MUJERES...  
TUPE LA MENTE... IMPIDE LA  
RESPIRACIÓN... TRASTORNA...

...AÑO CON AÑO PARECÍA QUE LA  
FEMINIDAD DE AQUELLAS CHICAS  
IBA EMITIENDO MÁS Y MÁS  
SENSUALIDAD, MÁS Y MÁS "SEX  
APPEAL" HASTA UN NIVEL  
INSOPORTABLE...



E... JEJEJE... YO TAMBIÉN LAS ENCONTRABA ES-  
PLENDIDAS AL IGUAL QUE LA IDEA DE CONSEGUIR-  
ME UNA... EN LAS REUNIONES DE PADRES DE FAMI-  
LIA DESCUBRÍ A ALGUNAS JOVENES MADRES DE FA-  
MILIA QUE ESTABAN MUY BUENAS... PARA "HABLAR"  
SOBRE LAS NOTAS DE SUS HIJOS SOLÍA PROPONER-  
LES UNA "REUNIÓN" A LA QUE POR LO  
GENERAL ACUDÍAN...



UU... JOJOJO...  
INCLUSO ALGUNAS  
"PUPILAS"  
EXTREMADAMENTE  
TRAVIESAS.. ERAN  
FANTASTICAS...

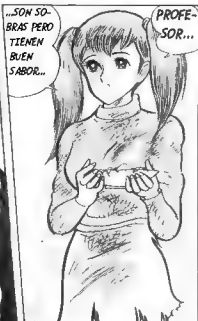
VENÍAN TAMBIÉN  
ESTUDIANTES DE  
SECUNDARIA QUE  
EN DOS O TRES  
AÑOS CRECERÍAN Y  
SE CONVERTIRÍAN  
EN ADULTAS...

(\*) LA TRADUCCIÓN LITERAL TENDRÍA QUE VER CON AMENAZAS O ALGO PARECIDO PERO ES UN  
JUEGO DE PALABRAS QUE SE ME ESCAPA, JAJA.... RIKI OH

(\*) CREANME EN ESTE DIA ALGO LOS INSULTOS NO SON GRATUITOS, EN VERDAD EL PERSONAJE HABLA EN UN FORMA PARECIDA, JAJAJA... RIKI OH



¡SI AL MENOS ME HUBIERAN DADO ALGO DE COMER!





SI FUERA CUAL-  
QUIER OTRO  
PROFESOR... PE-  
RO SIENDO  
"BARBAS DE  
GODZILLA"(\*) ES  
MEJOR DEJAR  
DE HACERLO...



¿OTRA VEZ  
REGALANDO  
SOBRAS DE  
COMIDA...?

AYU-  
CHAN...

¡AH!

S...  
SÍ...

EN LA  
TRADU-  
CCION  
ESTOY  
SEGURO  
DE LO DE  
GODZI-  
LLA PERO  
NO LO  
DE BAR-  
BAS LO  
SIENTO  
RIKI OH



YO CREO QUE  
ES MEJOR QUE  
ESE TIPO  
ESTUBIERA  
MUERTO.



...EL QUE UNA  
PERSONA QUE  
CONOZCO MUERA  
DE HAMBRE ES  
ALGO QUE NO  
DESEO VER.

A MI TAM-  
BIÉN ME  
DESAGRA-  
DA PERO...



ESPECIAL-  
MENTE EN  
TODO LO  
RELACIONA-  
DO CON LAS  
MUJERES!

ESE TIPO TIE-  
NE UNA IMAGI-  
NACIÓN SUPE-  
RIOR A LA DE  
UNA MALA  
PERSONA.

¿SABES QUE  
SÓLO PIENSA  
EN UNA FORMA  
OBSESIVA Y  
LASCIVA  
SOBRE LAS  
MUJERES...?

¿NO SABES  
A CUÁNTAS  
HA HECHO  
DAÑO, SUFRIR  
Y LLORAR...?

TIENE  
CIERTA  
CRUELDAD  
HACIA LAS  
MUJERES...

¡Y ESO NO NIN-  
GÚN TIPO DE UN  
RUMOR! ¡ES LA  
CLASE MÁS ASQUE-  
ROSA Y BAJA DE  
HOMBRE QUE  
HAY!





UU... JEJE...  
¡SALVADO!  
GRACIAS A LA  
AYUDA DE ESA  
CHICA...



AYUHARA ES  
AMABLE,  
CALIDA Y  
MUY BELLA...  
¡QUE BUENA  
ESTÁ...!



DELI-  
CIOSO...

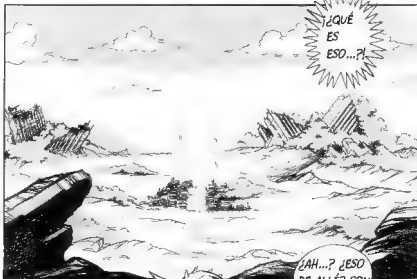


JEJEJE...  
ESO... ULTI-  
MAMENTE...  
VIENE... ME  
HE ESTADO  
SINTIENDO  
ARREBATADO Y  
EXCITADO POR  
SU FEMINI-  
DAD... ES  
DEMASIADO  
SEXY... JEJE...

¡NO LE HABRÍA  
PARECIDO PARA  
NADA DESAGRA-  
DABLE NI  
ODIOSO!  
JOJOJO...  
AH... Y PENSAR  
QUE BIEN  
PODRÍA HABER  
SIDO PROFESOR  
DE ESA DELICIO-  
SA HEMBRA...  
MMHH...





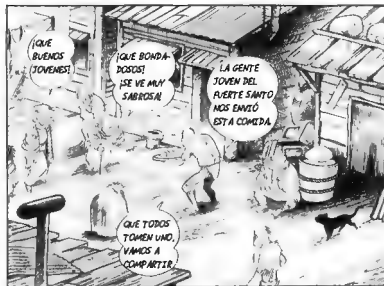


¿QUÉ  
ES  
ESO...?!



¿CÓMO  
DICES...?

¿AH...? ¿ESO  
DE ALLÍ? SON  
PERSONAS  
INOCENTES





!!LAS PERSONAS  
QUE KANTOU NECESITA  
SON LOS JOVENES  
CON VIDAS Y  
TEMPERAMENTOS  
ARDIENTES Y  
FOSGOSOS!!

¡DESPUES DEL  
TERREMOTO INFERNAL  
LOS VIEJOS Y LAS VIEJAS  
ARRUGADOS Y QUE-  
JUMBROSOS QUE SE DO-  
BLAN POR LAS CADERAS  
NO SON SERES HU-  
MANOS ADECUADOS  
PARA KANTOU!

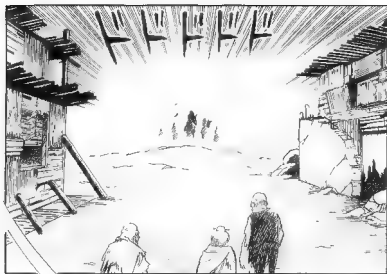
COMAN-  
DANTE  
DEL RE-  
GIMEN-  
TO CAR-  
MEST  
DEL  
DRAGON  
SARA  
SENZ(\*)

(\*)  
BENT  
\* AM  
ATEN  
SIGNA-  
FICA  
CAR-  
MEST  
REIN  
ON



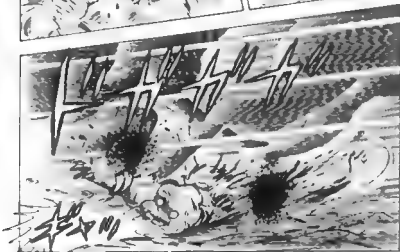
!!AQUELLOS  
QUE NO  
SON JOVENES  
HERMOSOS NO  
CALIFICAN  
PARA VIVIR  
EN KANTOU!!

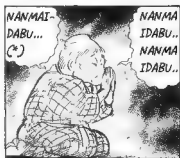
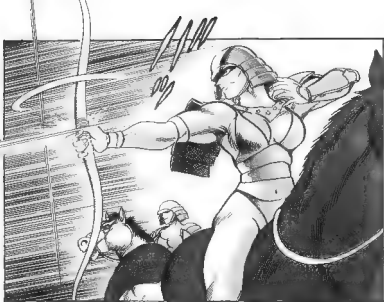




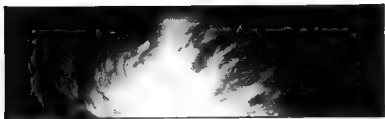










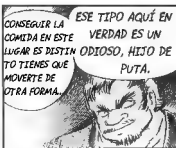




(\*) LIFE STYLE: EN KATAKANA PARA INGLÉS EN EL ORIGINAL JAPONÉS IGUAL QUE EJEMPLO A SEGUIR QUE UTILIZA LA PALABRA PATTERN. RIKI OH



DESPUÉS DEL TERREMOTO  
INFERNAL LOS MAESTROS  
YA NO SOMOS NECESA-  
RIOS... ¡¿QUÉ DEMONIOS  
PODEMOS HACER EN UN  
MUNDO ASÍ...?!





¡¡¡¡¡... ¿UN  
CORAZÓN  
HUMANO  
BONDADOSO?

UNA PERSONA  
CON  
ALGO ASÍ  
NO EXISTE.



JUJUJU... SÍ, UN  
EBRIO... NOSOTROS  
EDUCABAMOS BIEN A  
LOS MUCHACHOS Y  
POR ESO TIENEN UN  
CORAZÓN  
BONDADOSO...

JAJA  
JAJA...



¡LA ERA  
DEL  
DIABLO  
ESTÁ POR  
COMENZAR!

¡PRONTO... MUY  
PRONTO! ¡UNA  
NUEVA ERA  
COMENZARÁ!  
¡SHOKUN! (\*)



ESTO ACON-  
TECERÁ MUY  
PRONTO.

EL TERREMOTO  
INFERNAL DE  
KANTOU  
ANUNCIÓ EL  
FINAL DEL  
TIEMPO DE  
DIOS.

¿ESTÁS  
JODIENDO  
VERDAD,  
SAKUMA?

¿QUÉ?



¡PUTA!  
¿DE QUÉ  
JODIDOS  
ESTÁS  
HABLANDO?!

(\*) SHOKUN: ¡CABALLEROS! O TAMBIÉN ¡DAMAS! AUNQUE EN ESTE CASO ES LO PRIMERO, RIKI OH



¡LA ERA  
DE  
SATÁN  
COMEN-  
ZARÁ!

¡MUY PRONTO,  
SATÁN HARÁ SU  
KOURIN(\*)! ¡CUAN-  
DO ESO OCURRA  
TODO CAMBIARÁ  
COMPLETA-  
MENTE!

¿QUÉ COSA?

¡CABALLEROS,  
MI IDEOLOGÍA  
ES EL  
SATANISMO,  
POR ESO LO  
ENTIENDO!

USTEDES  
NO LO  
ENTIENDEN  
YO SI LO  
ENTIENDO.

¿QUÉ  
DIABLOS  
ESTÁS  
DICIENDO?

¡MAOU  
DANTE!  
(\*\*)

¡EL NOMBRE  
DEL DIABLO EN  
SU ADVENIMIE-  
TO SERÁ:  
"DANTE"!



JUJU  
JU...

ÉL SOLO TIENE  
UNA REPUTA-  
CIÓN VANA DE  
SER PUPILO DE  
DRÁCULA.

IGNORENLO,  
SOLO ES UN  
BUENO  
PARA NADA.



¡BAH!



SIN EMBARGO,  
DE UNA FORMA U  
OTRA LO ENTEN-  
DERÁN TODO  
CUANDO EL  
TIEMPO VENGA Y  
TODO SE HAGA  
REALIDAD...

COSAS EN KANTOU DESPUÉS DE  
A ESTO HEMOS LO QUE HE  
LLEGADO, LAS PER- DICHO AÚN  
SONAS NO ENTIEN NO ENTIEN  
DEN... ASÍ  
DEN DE ANUNCIOS SON LAS...  
Y PROFESÍAS...

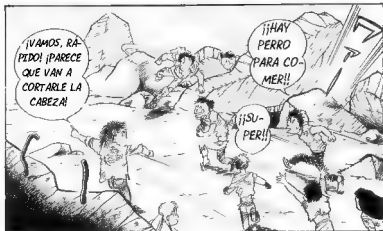


¡JO  
DER!

¿ACASO NO  
ES ODIOSO  
ESTE  
TIPO...?

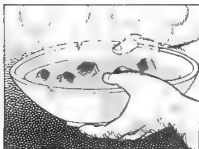






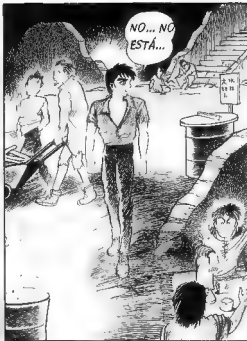


(\*) NIHONTOU: ESPADA JAPONESA, LA KATANA  
RIKI OH













¿NO ES UNA  
BELLEZA?  
¿AH...?  
JEJEJE...



Y VOY A  
HACER  
QUE TÚ...



JIIJI...  
¡MIRA  
NADA  
MÁS!



AAA  
A...



...LA PRUEBAS  
ENTERA...  
AMPLIAMENTE...  
¡VA A SER MUY  
DIVERTIDO!

JAJAJA...  
¡YA VAS  
A VER...!



¡¡TE  
VOY A  
HACER MI  
MUJER!!



¡AAAA  
YYYY!

¡¿TÚ?!

¡¡Yagiyuu!!

¡JODER!  
¡ESO  
DOLIÓ!



ERES UNA  
MUJER DE  
ESPÍRITU  
FUERTE PERO...  
NO ERES  
DESAGRA-  
DABLE...

JEJEJE...  
¿YAGIYU  
MITSUKO? NO  
DIGAS ESO...



¡ESTÁ  
MUY POR  
DEBATO  
DE LOS  
SERES  
HUMA-  
NOS!

AYU-CHAN... ¿QUÉ  
TE DEJE DE ESTE  
BASTARDO? ¡ES  
IMÚTIL SENTIR  
SIMPATÍA POR ÉL!



¡HACE  
MUCHOS  
AÑOS QUE  
ES ME  
SUERO!

¡SIEMPRE ME  
HE PREGUNTA-  
DO COMO ES  
HACERTELO!  
JIIJIJI...



DESDE HACE  
MUCHO  
TIEMPO TE  
HABÍA ECHADO  
EL OJO...

DE CUALQUIER  
MODO... ERES  
UNA TREMENDA  
HEMBRA... TODA  
UNA YEGUA...

イヒヒヒ





ESO  
SOLO  
FUE...

AAHH...  
ESO...  
AH...

ESO



JOJO...  
JOJO...

SOLO  
ERA UNA  
BROMA...  
JOJO...



TAL Y COMO  
LO ESPERARÍA-  
MOS DE NUESTRO  
MAESTRO.

ESE QUE NOS  
ENSEÑO UN  
BUEN MODELO  
DE  
DISCIPLINA...

JU  
JU  
JU



LAS BROMAS  
QUE IMPLICAN  
UNA ERECCION

UNA BROMA  
QUE NOS HA  
ENCABRONADO  
A TODOS... ESO  
PASA CON...

JEJE  
JEJE..

SOLO NOS  
TENEMOS  
LOS UNOS  
A LOS  
OTROS  
PARA CUI-  
DARNOS,  
AYU-CHAN.

DESPUÉS DEL TE-  
RREMOTO INFER-  
NAL EN KANTOU,  
NO HAY NI LEY  
NI POLICÍA NI  
NADA...

¿COMPRENDES  
TE? LA  
BONDAD NO  
ES ALGO MUY  
COMÚN...

YUUBEE  
EEE...  
UUUU...

NO EN  
ESTE  
MUNDO QUE  
ESTAMOS  
VIVIENDO.

¿VER-  
DAD,  
PRO-  
FE-  
SOR?

ESPECIALMENTE DE  
TIPOS COMO  
ESTE... TENEMOS  
QUE DEVOLVER UN  
FAVOR A UN  
ENEMIGO...

ESTA  
BIEN.

LA LLE-  
VARÉ  
FUERA.

SOLO VAMOS A  
DEJAR A ESTE  
CABRÓN MEDIO  
MUERTO Y NOS  
REUNIREMOS CON  
USTEDES...

¡YUUBEE!  
¡¡LLEVATE A  
AYU-CHAN  
DE ESTE  
LUGAR!



¿Y LA  
VIOLACIÓN NO  
ES VIOLENCIA?!



ESTÁN BRO... E... ES  
MEANDO CON MENTI-  
ESO DE DEJAR RA...  
ME MEDIO  
MUERTO...

LA... LA  
VIOLENCIA NO  
ES BUENA...  
JOJOJO...



















(\*) NO ESTOY SEGURO PERO CREO QUE UNA TRADUCCIÓN MÁS CERCANA SERÍA "NOSOTROS ERAMOS DEL "CERO B" EN LA ESCUELA SANTA A" CREO QUE EL "OB" SE REFERIRÍA A UNA SECCIÓN DE LA ESCUELA, PERDON SI ESTOY EQUIVOCADO, RIKI OH



(\*) NO ME QUEDA CLARA LA TRADUCCIÓN PERO POR ALLÍ VA LA IDEA, JAJAJA... RIKI OH



¿CONOCES A LA GENTE DEL FUERTE SANTO...?



APROVECHANDO LA OCAIÓN QUIERO HACERTE UNA PREGUNTA... MAESTRO GUIA...

¡OYE, BIGOTES DE GODZILLA!

HII...





YAMA-  
GISHI  
KUN...



SOMOS  
COMPAÑEROS...  
¡NO! NOSOTROS  
SOMOS FAMI-  
LIARES... ¡SÍ!  
¡SOMOS UNA  
FAMILIA...!

CREO QUE ES  
LOGICO Y NATU-  
RAL QUE LO  
HICIERAMOS...

...ESO Y A TI PU-  
DEMOS SALVAR-  
LA DE UN GRAN  
PELIGRO...

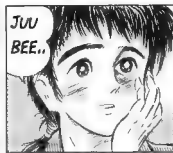
BUSCASTE  
CON GRAN  
EMPEÑO A  
AYU Y  
GRACIAS A...



¿QUÉ SOY  
COMO UN  
"PAPÁ..."?

UN PADRE ES  
FIRME, CONFIABLE  
Y POR ESO TODOS  
TE SIGUEN...

Y  
YAMAGISHI  
KUN... ES  
EL PAPÁ...  
¿VERDAD...?



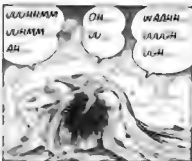
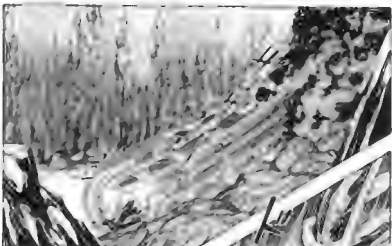
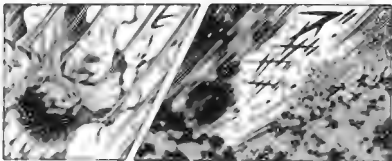














¡SAL  
VA  
DO!



YO...

GU...



BUENO...  
ES ME-  
JOR  
QUE  
ESTAR  
MUERTO.

¡MIERDA! ¡MI  
MANTO ESTÁ  
COMO SI SE LO  
HUBIERAN COME-  
DO LOS GUSA-  
NOS!



¡ES COMO DESLI-  
ZARSE POR UN  
RESBALADERO!  
¡AJAJA...  
¡SALVADO!

MIENTRAS CAÍA POR  
LA PENDIENTE DEL  
PRECIPICIO LA  
HIERBA FUE AMORTI-  
GUANDO LA CAÍDA...

¡DE ALGUNA  
FORMA MI  
SUERTE ES  
MUY  
PODEROSA!



¡AMH...?



¡ES UNA  
DOKUTSU  
(?)...!



(?) DOKUTSU: CAVERNA RIKI OH



ESTA CAVERNA...  
¿HASTA DÓNDE  
LLEGARÁ...?

¡ES  
BASTANTE  
PROFUNDA!

FUU...



...ALLÍ  
AFUERA NO  
TENGO  
NINGÚN  
AMIGO.



SIN EMBAR-  
GO DE TODOS  
MODOS ES EL  
FIN...

SI ME PERDIERA EN  
ESTE LUGAR... SIN  
PODER SALIR... SIN  
DUDA SERÍA MI FIN...



JEJE  
JE...

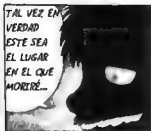
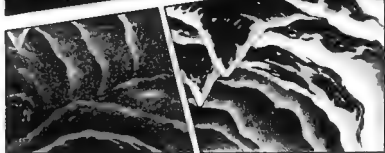
PROBABLE-  
MENTE ESTE  
SEA UN BUEN  
LUGAR PARA  
MORIR...



JEJEJE... SOLO  
ESTABA  
COSECHANDO LO  
QUE SEMBRÉ....

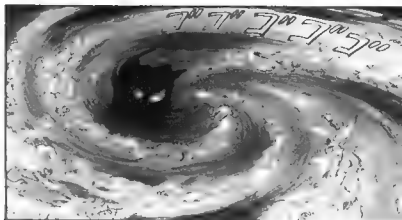
PARA MUESTRA UN  
BOTÓN, SI NO CAI-  
GO AQUÍ ESOS TI-  
POS ME HUBIERAN  
MATADO A  
GOLPES...

POR ESO  
SE HA  
PEGADO A MI  
LA MALA  
SUERTE...  
JEJEJE...





(\*) ALGUNOS DE USTEDES QUIZA RECONOZCAN A SIREN, EN EST A VIÑETA.  
PARA LOS QUE NO, ERA UNA DEMONIO RIVAL DE DEVILMAN. RIKI OH





¡¡AAAAHHHH!!  
¡EL DIABLO!  
¡¡SATÁN EN  
PERSONA!!



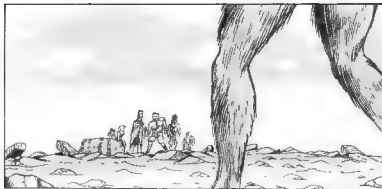














¡ES COMO  
SI FUERA  
UN PUTO  
CAVERNÍ-  
COLA!



¡EPOR  
QUÉ ESTÁ  
CUBIERTO  
TODO DE  
PELO!



PERO...  
¡QUÉ  
PUTAS  
LE PASÓ  
A ESE  
CA-  
BRÓN!












¡HE CAM-  
BIADO Y  
NO SOY EL  
DE ANTES.  
Y TÚ YA TE  
JODISTE!



¡POR-  
QUE  
AHORA  
YO...



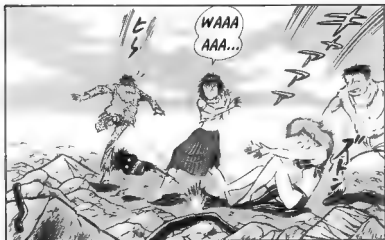
UUGHH....



TENGO  
LA FUERZA  
DEL SEÑOR  
DEL INFIERNO!!



¡¡KYAA!!





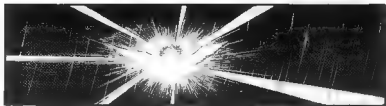














¿EN  
AQUELLA  
DIRE-  
CCIÓN?



ASÍ  
ES...

EN KANTOU  
SE HA  
RESTAURADO  
UN PODER  
QUE NO  
TENDRÍA  
QUE...

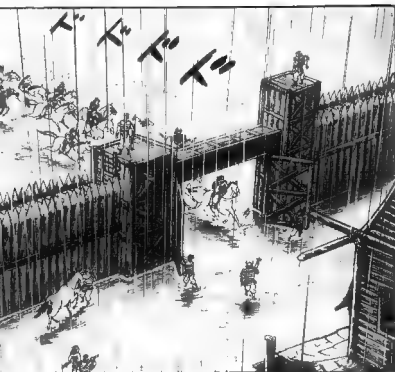


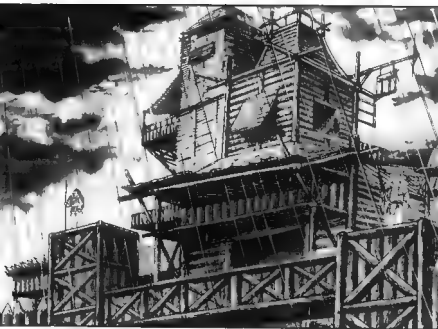
NO ENTIENDO...  
NO ENTIENDO...  
ESTE SOSPECHOSO  
PODER QUE HE  
SENTIDO...



...INTEN-  
TAREMOS  
INVESTI-  
GARLO!

BUENO...  
¡NOSO-  
TROS...















NO LO ENTIENDO...  
POR ALGUNA RAZÓN...  
HE SENTIDO ALGO  
SINIESTRO... COMO  
UNA MALA PROFECIA...



(\*) YOCHI: PREMONICIÓN, VISION, PREDICCIÓN, VER ALGO ANTES DE QUE OCURRA. RIKI OH



FUU...

¿HABÍAN  
DOS  
YO...?



EN CONFRON-  
TACIÓN... EN  
LA VISIÓN AM-  
BOS KING SE  
VEÍAN EL  
UNO AL  
OTRO.

ERAN...  
¡ERAN  
DOS  
KING!



BUE-  
NO...

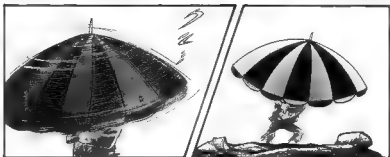
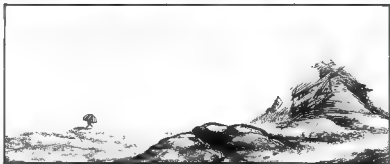
¿QUÉ  
DIABLOS?  
¿CUAL CREE  
TÚ QUE ES EL  
SIGNIFICADO  
DE TAL  
VISIÓN?

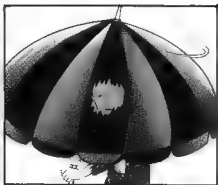
¡AJAJAJA... ¡ESO ES  
INTERESANTE! ¡QUE  
ALGUIEN SE HAYA  
MATERIALIZADO EN  
ESA FORMA ES MUY  
INTERESANTE!  
¡AJAJAJA....



NO LO ENTIENDO MUY  
BIEN... PROBABLEMEN-  
TE... EN KANTOU... HA  
APARECIDO ALGUIEN  
QUE IGUALA EN FUERZA  
A KING...

¿UN  
DEMONIO  
QUE ME  
IGUALA EN  
FUERZA...?





(\*)  
TSU-  
SHOU:  
APODO-  
ALIAS  
RIKI  
OH  
  
(\*\*)  
SHO-  
KUN:  
CABA-  
LLEROS  
O  
DAMAS  
EN ESTE  
CASO  
LO  
PRIME-  
RO  
RIKI  
OH













EN BUSCA DE  
COMIDA Y OTRAS  
COSAS, LOS  
AGRICULTORES HAN  
SIDO SAQUEADOS  
MUCHAS VECES...

AL PARECER, EL NÚMERO DE  
LOS MIEMBROS DE LA IGLESÍA  
HA AUMENTADO EN FORMA  
EXTREMA, POR AQUÍ Y POR ALLÁ  
GRUPOS DE GENTE ATACAN A  
TODO Y A TODOS DEDICÁNDOSE  
AL HURTO Y AL PILLAJE...

¿EL NOMBRE DE ESA  
IGLESÍA ES "DANTE"?  
¡¡SE HACEN LLAMAR:  
"LA IGLESÍA DE  
DANTE" ...!!

¿Y CÓMO SE  
HACEN LLA-  
MAR ESAS  
PERSONAS  
QUE ADORAN  
A SATÁN?

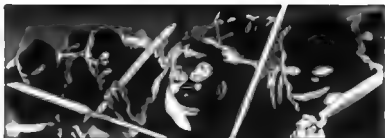
¿CÓMO SE  
HACE  
LLAMAR  
ESA  
IGLESÍA?



PERO HE  
ESCUCHADO  
QUE EL  
KYOUSO DE  
MALDAD QUE  
LOS INSPIRA  
ES UN  
HOMBRE.



COMO SE  
HACEN  
LLAMAR  
LOS QUE  
ADORAN A  
SATÁN... LO  
IGNORO...



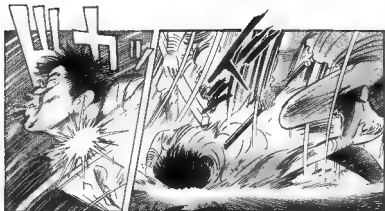








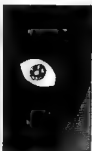
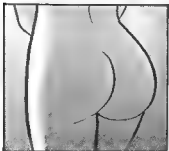
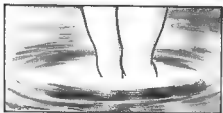


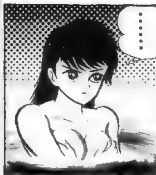




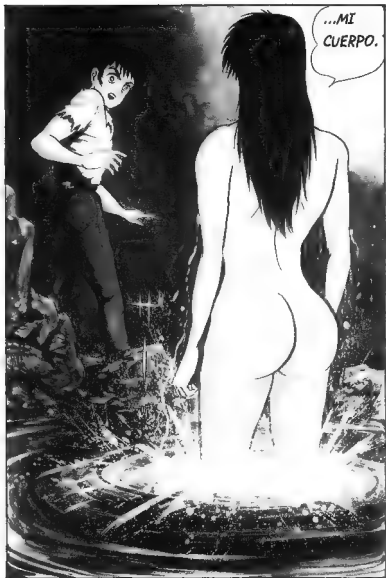




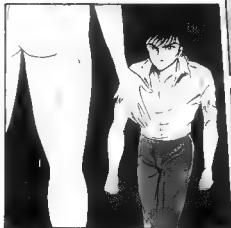








231 (C) ¡DIOS! ¿POR QUÉ ESTAS COSAS NUNCA ME PASAN A MI...?! JAJAJA... RIKI OH



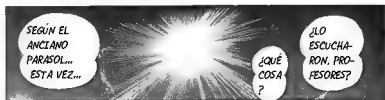
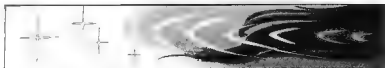
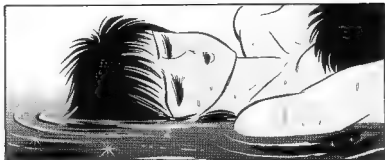


















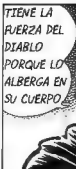






UN SER IN-  
MATERIAL...  
ESPÍRITUAL

¿EL DIA-  
BLO?



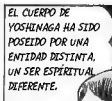
TIENE LA  
FUERZA DEL  
DIABLO  
PORQUE LO  
ALBERGA EN  
SU CUERPO



¡CLARO!  
TUVO UN  
DESCENDI-  
MIENTO...



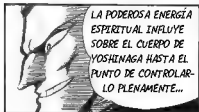
ESE SUJETO ES  
YOSHINAGA PERO  
AL MISMO  
TIEMPO YA NO  
LO ES MÁS...



EL CUERPO DE  
YOSHINAGA HA SIDO  
POSEIDO POR UNA  
ENTIDAD DISTINTA.  
UN SER ESPÍRITUAL  
DIFERENTE.



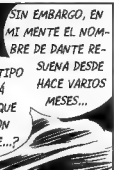
¡LA  
MALDAD SE  
VUELVE UN  
ESPÍRITU!



LA PODEROSA ENERGÍA  
ESPÍRITUAL INFLUYE  
SOBRE EL CUERPO DE  
YOSHINAGA HASTA EL  
PUNTO DE CONTROLAR-  
LO PLENAMENTE...

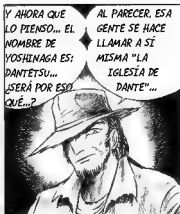


¿ESE TIPO  
SERÁ EL  
DEMONIO  
DANTE...?



SIN EMBARGO, EN  
MI MENTE EL NOM-  
BRE DE DANTE RE-  
SUENA DESDE  
HACE VARIOS  
MESES...

¿ESE TIPO  
TENDRÁ  
ALGO QUE  
VER CON  
DANTE...?





¡¡ESPEREM!  
¡NO PUEDEN  
SER TAN T AL-  
MADOS COMO  
PARA EXCLUIR  
MEEEE...!

SI SE TRATA DE SER UN  
ALTO EJECUTIVO DE LA  
IGLESIA, FUI YO EL QUE  
PREDIJO LA APARICION  
DE SATAN Y POR ESO SOY  
EL MAS APROPIADO...



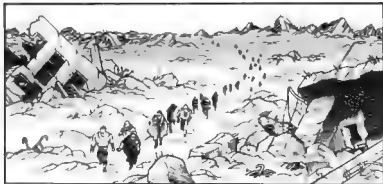
SIN EM-  
BARGO...

CON RESPEC-  
TO A SEGUIR  
ME... ESTÁ  
BIEN,  
PUEDEN  
VENIR...













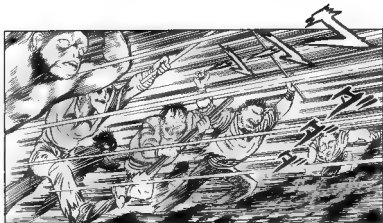


¡PERO A  
LAS JOVENCITAS  
YAGYUU Y AYUHARA  
CAPTUREN LAS  
VIVAS...!

¡¡ASESINEN  
A TODOS  
ESOS JO-  
VENES!!



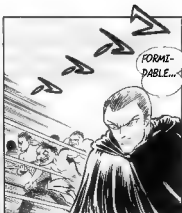












(\*)  
HAKU-  
HEISEN  
COMBA  
TE  
QUER-  
PO A  
QUER-  
PO,  
COMBA  
TE  
MANDO  
A  
MANDO.  
RIKI  
OH



¿ME PREGUNTO  
SI SERÁ POR LAS  
CORRIENTES  
DE AIRE EN EL  
CIELO...?

ES ABSURDO. LAS  
FLECHAS NO HACEN  
BLANCO... SUBEN A  
LO ALTO DEL CIELO  
Y LUEGO EXTRAÑA-  
MENTE SE DESVIAN...



¡¡ATENCIÓN  
TODO MUNDO!!  
¡¡VAMOS A  
LANZARNOS A  
ATACAR AL ENE-  
MIGO DE FORMA  
HAKUHEISEN(\*)!!

¡ENRYO-  
NAKU,  
BUCHIKO-  
ROSE!(\*\*)



¡SI LAS  
FLECHAS NO  
ACIERTAN, NOS  
ACERCAREMOS  
PARA ATACAR AL  
ENEMIGO!

¡¡JUUBEE, LAS  
FLECHAS SON  
INÚTILES, YA  
NO DISPARES!



¡TEN  
CUI-  
DADO.  
YAMAGHI  
SHI...!

¡¡YA  
ENTIEN  
DO!! ¡DE  
ACUER-  
DO!

(\*\*) ¡¡SIN RESERVAS, NI RESTRICCIONES... MATEMOS A GOLPES!! RIKI OH









¡¡NUESTRO  
SEÑOR  
SATAN ES  
VERDADERO!!  
¡¡ES AUTEN-  
TICO!!

¡¡ES EL  
PODER DE LA  
FE!! ¡¡ESTE  
ES EL PODER  
DE SATAN!!

¡¡INCREIBLE!!  
¡¡ROMPIO LA  
PIEDRA USAN-  
DO CHOUNOU-  
YOKU(\*)!!



¡¡MIENTRAS  
MAS GRANDES  
SEAN MAS  
FUERTE  
CAERAN!!

¡VENGAN! ¡A  
CUALQUERA  
QUE VENGA LO  
MATAREMOS  
A GOLPES!



¡MAL  
DE-  
TOS!!



¡ESO ES  
TODO LO QUE  
TIENEN?!  
¡¡¿AH...?!!









¡UN  
CARBON  
MENOS!



¡NO IMPORTA DONDE ESTÉN JEJEJE...

¡DONDE PONGO EL OJO PONGO LA BALA!

¡UN HILLO DE PUTA MAST! ¡INCREÍBLE!

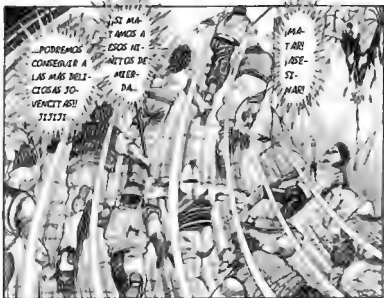


(\*) ESTE NIÑO QUE ES ASSESINADO EN ESTA FORMA TAN CRUEL EN ESTA PAGINA (EL DE LOS ANTEOJOS) ERA EL COMPAÑERO MÁS CERCANO DE YAMAGISHI EN EL MANEJO DE HARENSHI GAKUEN.

RIRI ON







(?) POR UN MELAGRO DE DIOS RECORDE QUE CUANDO VI POR ENCIMA EL MANGA HARSHI GAKUEN EN EL QUE SE BASTA  
EST A TRAMIA HAZIA UN PERSONATE LLAMADO MACARONI QUE SE VESTIA COMO VAQUERO Y QUE ES ESTE QUE APARECE  
AQUI. ESTO ES LO DIFICIL DE TRADUCIR ESTE MANGA PORQUE YO NO CONOZCO TODOS LOS PERSONATES DE NAGUY

MU-  
CHO  
ME-  
NOS  
TODA  
LAS  
TRA-  
MAS  
RINI  
ON



¡HIJO DE LA GRAN  
PUTA!  
¡MACARONI?! (?)  
¿NO TE BASTA  
LA COMIDA  
QUE TE DAMOS?



...MUY DE-  
CEPCIONA-  
DO... AQUÍ  
NO HAY  
AUTORI-  
DAD...

JEJEJE...  
YAMAGISHI...  
COMO TU ANTI-  
GUO MAESTRO  
ESTOY...



YA ME  
HARTÉ DE  
ESA MISE-  
RABLE  
VIDA...



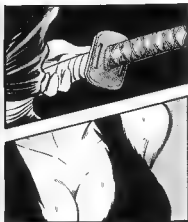
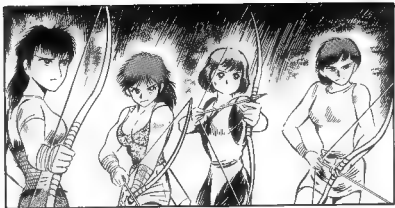




¡¡ACABA  
DO DE UN  
SOLO GOL-  
PE...!!  
JATA...



¡ASÍ  
ES!  
¡MUY  
BIEN!



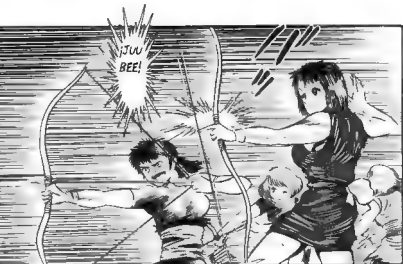






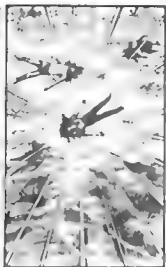
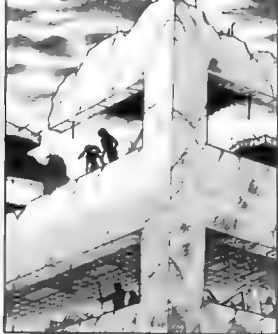






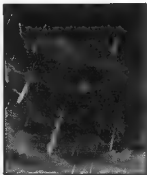
























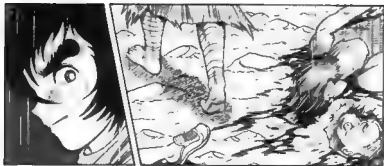










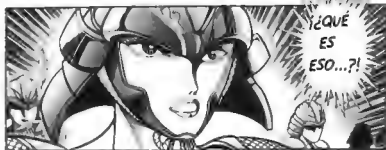


















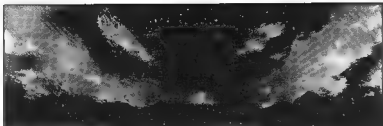














¡HARÁS  
QUE TE  
ASESI-  
NEN SI  
VAS EN  
ESE ES-  
TADO!

SIN  
EMBARGO,  
SÍ DEBES  
BUSCAR EL  
ORIGEN DE  
ESTO...

¡ESPERA! ¿CREEES  
QUE PODRÁS  
HACERLO CON  
ESE CUERPO QUE  
SE ESTÁ  
DERRUMBANDO?



¡¡VA-  
MOS A  
AYUDAR-  
LAS!!

¡PUTA  
MA-  
DRE!

¡¡JUUB-  
BEE!!  
¡¡AYU!!




¡LO MÁS IMPOR-  
TANTE PARA MI  
ES RESCATAR A  
JUUBEE!

¡ESPE-  
RA!



¡DEBES ENTEN-  
DER QUE HAY  
QUE DERROTAR  
A ESE TIPO,  
DANTE!

¡...Y EL ORIGEN  
DE TODO ES LA  
TRANSFORMA-  
CIÓN DEL  
CUERPO DE  
YOSHINAGA DE  
LA IGLESIA DE  
DANTE!



¡ADEMÁS, MI AMIGO ESTÁ  
VIGILANDO A LA IGLESIA DE  
DANTE! ¡SI DEJAS QUE ÉL SE  
ENCARGUE DE ESE TIPO TODO  
SE RESOLVERÁ PARA BIEN!

¿TU CONOCES LAS  
INMEDIACIONES  
DE ESTE TERRITO  
RIO DEBES COLA-  
BORAR CONMIGO!



NO SÉ SU  
VERDADE-  
RO NOM-  
BRE...

TÚ TAMBIÉN HAS  
VIVIDO EN KANTOU POR  
LO QUE CREO QUE  
HABRÁS OIDO DE ÉL  
AL MENOS UNA  
VEZ...

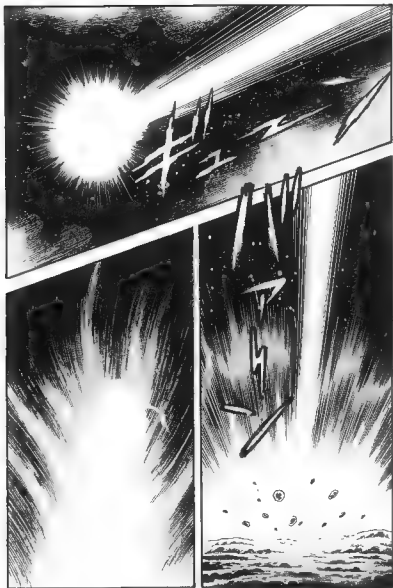
¿QUIÉN  
ES  
ÉL...?!

¿TU  
AMI-  
GO?



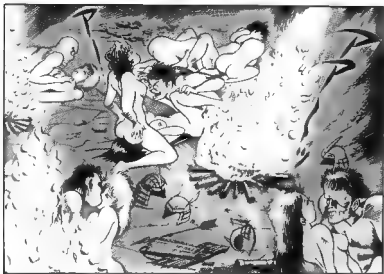
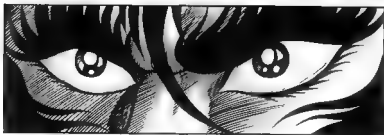
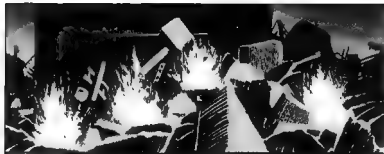
...LA  
GENTE LO  
LLAMA...  
¡VIOLENCE  
JACK!

PERO POR LA  
TORMENTA DE VIO-  
LENCIA QUE SIEM-  
PRE HAY A SU  
ALREDEDOR...





















(\*) NO ES POR NADA PERO QUE MALA EDUCACION LA DE VIOLENCE JACK AL MENOS DEBIO DE ESPERAR A QUE TERMINARA LA ORGIAY NO INTERRUMPIRLA... JAJAJA... RIKI OH

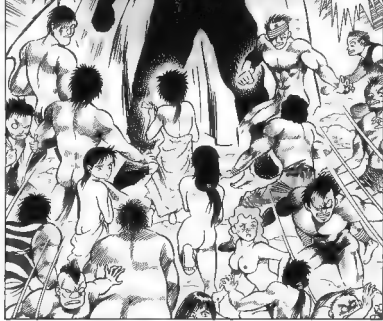


¡¡CREAN  
EN  
DANTE!!

¡¡NO ES  
NECESA  
RIO ES-  
CAPAR!!

¡¡NO  
ABANDO-  
NEN EL  
CAMINO  
DE SA-  
TÁN!!

¡¿SE HAN  
OLVIDA-  
DO ACA-  
SO DE  
MI?!













¡LO CONSE-  
GUIÓ! ESE  
SUJETO ES  
FORMIDA-  
BLE...!



¡EXTRAORDINARIO!  
¡SI JACK LOGRA VENCER-  
LO ENTONCES TAMBIÉN  
PODRÍA GANARLE AL REY  
DE LOS DEMONIOS DE  
KANTOU, SLUM  
KING!











KEE...

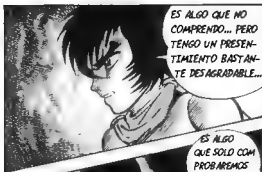
JAJAJA...  
¡ESTO  
TAMBIÉN  
ES LA  
FUERZA  
DE  
DANTE!







¿ES  
AQUÍ?  
SIN DUDA AL-  
GUNA... ¡DESDE  
AQUÍ SE PERCIBE  
ALGO DE ESE  
PODER SINISTRO!



ES ALGO QUE NO  
COMPRENDO... PERO  
TENGO UN PRESEN-  
TIMIENTO BASTAN-  
TE DESAGRADABLE...



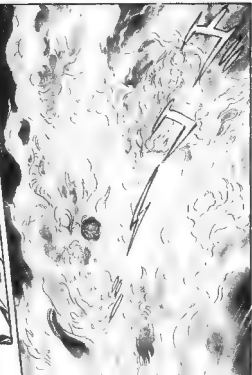
ES ALGO  
QUE SOLO COM-  
PROBAREMOS  
SI SEGUIMOS  
ADELANTE...

¿FUE EN EL INTERIOR  
DE ESTE LUGAR DONDE  
YOSHINAGA SUFRIÓ  
ESA  
METAMORFOSIS...?



¿DE  
VERDAD,  
ESE  
TIPO...?







SON LOS  
PENSAMIENTOS DE SATÁN QUE  
QUEDARÓN A TRÁS!

¡ES  
SATÁN  
SON LOS  
PENSAMIENTOS  
DE SATÁN!

(\*) LA TRADUCCIÓN ES BASTANTE CLARA Y APROXIMADA. CREO QUE SE REFIERE A QUE EL INCONCIENTE DE SATÁN, LA ENERGÍA DE SUS PENSAMIENTOS SON EL ORIGEN DE KANTOU Y QUE ESTOS YACEN DEBATO (LITERALMENTE) DE KANTOU.

KANTOU  
REKI  
OH



¿EL ORIGEN DE ESTE  
KANTOU ES EL  
SUBCONCIENTE LATENTE DEL  
"VERDADERO SATÁN", LAS  
MEMORIAS DEL DEMONIO  
FORMADAS DE ENERGÍA  
MENTAL QUE SUBYACEN EN  
LAS PROFUNDIDADES DE  
KANTOU? (\*)



LA FIGURA  
DE LA  
MALDAD  
CREADA  
POR EL  
INCONCIEN-  
TE DE UN  
MONSTRUO...

¡AUNQUE  
AQUELLAS  
PERSONAS QUE  
SON POSEIDAS  
POR YOSHINAGA  
NO PUEDEN  
DISTINGUIRLO!



¡VIENEN  
ACÁ!  
¡HUYAMOS!

RUUU...  
RUUU...  
¡ESCAPE-  
MOS!



...DEBO  
SER PO-  
SEIDO  
POR  
ESTA  
COSA...

YD  
E  
T  
E  
N  
T  
E!




DE ALGUNA MANERA  
QUE NO ENTIENDO...  
AQUELLAS PERSONAS  
FUERON TRANSFORMA-  
DAS POR YOSHINAGA...  
Y POR ESO...

YO  
TAM-  
BIÉN...



¡IDIOTA.  
NO LO  
HAGAS!

¡AH!



¡DETENTE! ¡SI  
ERES POSEIDO  
EL "TÚ" QUE  
ERES DESAPA-  
CERÁ! ¡SE  
PERDERÁ...!  
¡NO...

...SOLO TU  
PERSONA, HAS-  
TA TU CORAZÓN  
SE TRANSFOR-  
MARÁ EN EL DE  
ALGUIEN  
DISTINTO









EL COMBATIR EN EL BOSQUE  
 LE HA PERDIDO LAS VERDADERAS  
 FUERZAS DE SU ORO.  
 ¿CÓMO SE LE VA A PASAR  
 EN KANTO? ¿CÓMO SE LE VA A PASAR  
 EN KANTO?





¡¡NO PUE-  
DE SER!!  
¿ACASO  
SE DES-  
PERTA-  
RÍA...?

Y... SI UNO DE LOS  
DOS DANTES EN SU  
CAMINO... ¿QUÉ  
PASARÁ SI SE  
ENCUENTRA CON  
SLUM KING...?!



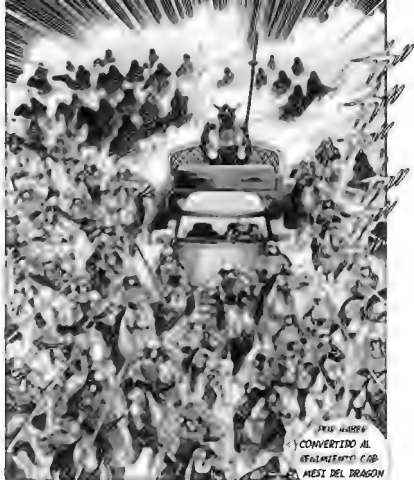
¡¡JUUBEE!!

¡¡SERÍA  
EL FIN DE  
KANTOU!!

¡¡EL VERDA-  
DERO SATÁN  
SE DESPERTA-  
RÍA...!!







PERO HUBO

Y CONVERTIDO AL  
REGLAMENTO CAB  
MEST DEL DRAGON  
EN ESCLAVAS DEL  
SEXO Y NO  
PERDONARE...

EL REY DE  
KANTO...  
VA A DEJAR  
SEMBRADO  
EN EL



A ESE  
HISTO DE  
DANTE

¡DANTE,  
HARÉ EL FAVOR  
DE ENSEÑARTE  
EL INFIERNO  
QUE ES ESTE  
MUNDO!

¿CREISTE QUE  
LA IRA DEL REY DE  
LOS DEMONIOS,  
SLUM KING PODÍA  
SER COMPRADA?  
¡YO HARÉ QUE TE  
DES CUENTA...!!









¿JUBEE...?

¡¡VA A  
AYUDAR-  
LA...!!









¡¡COMANDANTE DEL  
REGIMIENTO  
CARMESÍ DEL  
DRAGON, SARA BENI,  
PARA SERVIRTE...!!













¡SI PUEDE MATAR  
A ESE HIJO DE  
PUTA, YO SOY  
MUCHO MÁS QUE  
UN MONSTRUO!

JAJAJA...  
¡¿PODRÁ  
MATARLO ESTA  
INOCENTE  
JOVENCITA...?!



J  
U  
B  
E  
E



¡  
P  
P  
P  
!





J  
U  
V  
B  
E  
E





































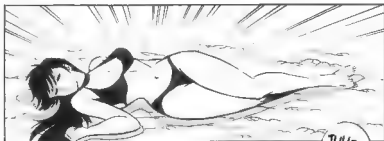


¡MATARON A TODOS  
MIS AMIGOS! ¡NO  
PERDONARÉ A LOS  
CABRONES DE LA  
IGLESIA DE  
DANTE!

¡MI NOMBRE ES  
YAMAGISHI! ¡Y  
USTEDES, HIJOS DE  
PUTA, ASESINARON  
A LAS PERSONAS  
DEL FUERTE  
SANTO!











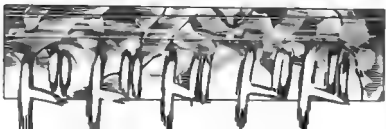


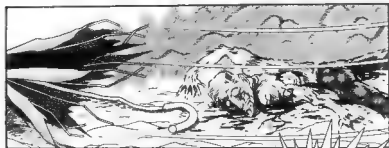
¡¡ES  
EL  
DRA  
GÓN  
!!





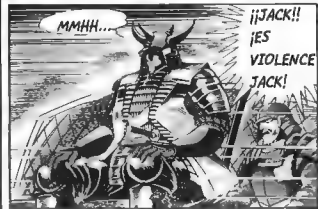








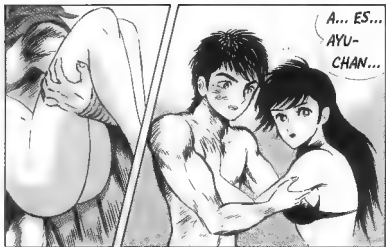


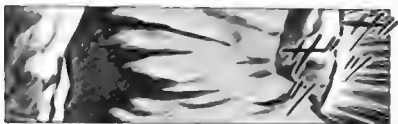
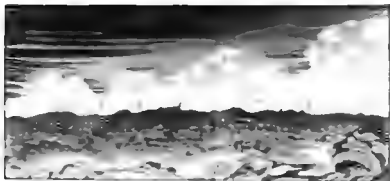


















(\*) GARUEN BAN GAICHI: GARUEN(ESCUELA) BAN(GUARDIA, VIGILANCIA) GAICHI(TERRITORIOS EXTRANJEROS) EL NOMBRE DE ESTA TRAMA NO ME QUEDA MUY CLARO POR EL TERCER KANJI (BAN) QUE CREO HACE REFERENCIA AL APODO DE UNO DE LOS PERSONAJES. LES PIDO DISCULPAS PORQUE EL TITULO NO ES TOTALMENTE EXACTO. RIKI OH

TRAMA DE LA ESCUELA DE  
LAS AFUERAS(\*)

## 学園番外地編



TRADUCCIÓN Y TÍTULOS: RIKI OH



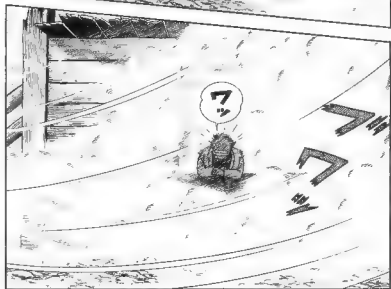
PARECIERA CO-  
MO SI EL TIEMPO  
DE AQUEL SUJETO  
NO HUBIERA  
EXISTIDO...



ES UN MAYO(\*)  
CON UN CLIMA MUY  
DESPEJADO, AUN-  
QUE NO SE CON-  
EXACTITUD SI ES  
MAYO U OTRO  
MES...

FIUU... EL  
VIENTO  
ESTÁ  
FUERTE...

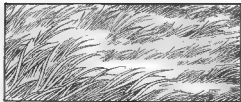
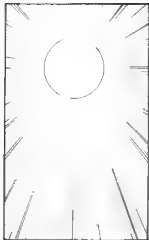
(\*) MAYO: LITERAL: SATSUKI: QUINTO MES DEL CALENDARIO LUNAR.  
RIKI OH

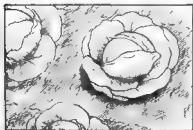
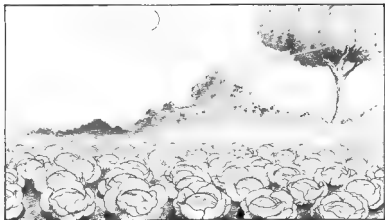




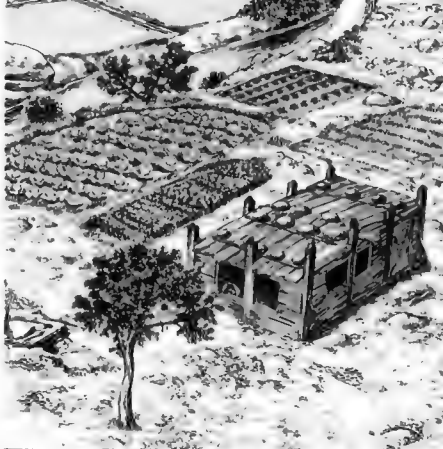




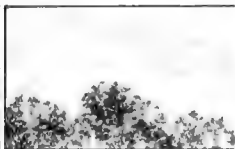


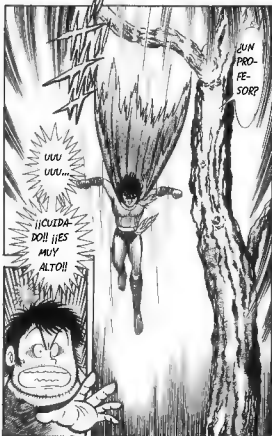






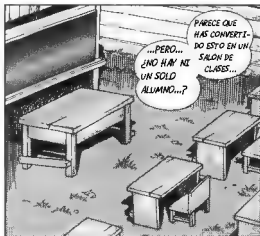
AQUI  
SIEMPRE  
ES HER-  
MOSO.





(\*) VER LA EXPLICACION EN LA SIGUIENTE PAGINA, AQUI NO CABE, JAJATA... RINK OH

(\*) EL APELLIDO ES BAN Y EL NOMBRE CHOUSUKE, NOSOTROS LO PONDRÍAMOS CHOUSUKE BAN, PERO LO PUSE EN EL ORDEN JAPONÉS POR SU APODO: BANCHOU (EL APODO SOLO USA EL PRIMER KANJI DEL NOMBRE) QUE SIGNIFICA: LÍDER DE UN GRUPO JUVENIL DE DELINCUENTES, SIENDO PROFESOR... DE ALLÍ EL CHISTE DEL APODO. RIKI OH





(\*) A VECES EL PERSONAJE HABLA DE SI MISMO EN PLURAL, QUIZAS SE REFIERE A LAS VARIAS FORMAS DE VIOLENCE JACK O TALVEZ SOY YO EL QUE NO ENTIENDE Y TRADUCE MAL, JAJAJA... RIKI OH



¡NO TE DIJE  
QUE NO HAY  
REGLAS!

EN ESE CASO...  
¿QUÉ TAL SI  
ENTRAS...?

¿TAMPOCO  
HAY NINGUNA  
REGLA SOBRE  
LA NYUGAKU-  
KIN...? (\*)

¿TENGO LOS  
REQUERIMIENTOS PARA  
INGRESAR?

(\*)  
MYUGA  
KUKIN  
INS-  
CRIP-  
CION,  
CUOTA  
DE  
INGRE-  
SO  
RIKI  
ON



AYUDARE-  
MOS EN EL  
CAMPO...  
JEJEJE...



SI QUIERES  
PAGAR UNA CUO-  
TA, CUALQUIER  
COSA CON VALOR  
MONETARIO ES-  
TA BIEN.  
O PUEDES AYUDAR  
OCASIONALMENTE  
EN EL CAMPO DE  
CULTIVO.

AAH...  
NOSO-  
TROS...



ENTONCES...  
YA ERES  
PROFESOR...  
JEJEJE...



¡MUY BIEN!  
ENTONCES...  
YA ERES ES-  
TUDIANTE.



NO TENGO...  
UN... NOMBRE...  
PERO... NOS  
LLAMAN... AH...  
TODO EL MUNDO  
NOS LLAMA...

¿NOMBRE...?  
AH... AH...  
¿NOMBRE...?  
¿EH...?

¿NO TE  
PREGUNTE TU  
NOMBRE? YO  
TE DIJE COMO  
ME LLAMAN...



ESE TIPO  
DE NOMBRE  
NO SIRVE...  
NO, ESE  
NO.

JACK...  
JACK...  
NO...



LLEVAR ESE  
TIPO DE  
NOMBRE NO  
ES BUENO.

¿POR  
QUÉ?!



¡ME  
LLAMAN  
JACK!



(\*) LOS KANJIS EN LA FRASE DIRÍAN ALGO COMO OTRA VEZ EN EL VIENTO POR LA PALABRA VIENTO: KAZE SE DEDUCE EL



NOMBRE PERO ES UN JUEGO DE PALABRAS QUE NO ME QUEDA CLARO, RIKI OH



(\*\*) POR LOS KANJIS DE LA PRIMERA FRASE: KAZE NO MATA CUAL ES EL MATA SE PROMUNCIE DE OTRA FORMA EL PERSONAJE SE DE BANCADO: SENSEI, ANE: KAZE = NO --> KAZENO = EL ÚLTIMO KANJI LO PROMUNCIA COMO SE PROMUNCIA SI SE USA PARA NOMBRE: TASUKU PERO POR ALGUNA RAZÓN (ME IMAGINO CULTURAL) A SACK NO LE GUSTA PARA NADA RIKI OH







¡¿ESOS  
SON...?!

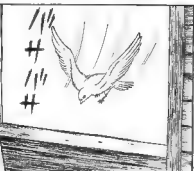
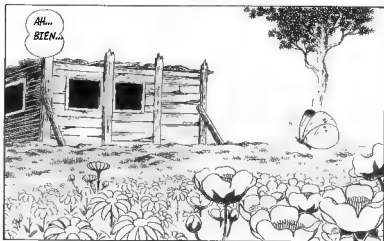


¡¿AH  
!?



¿ACASO NO  
SON  
ADORABLES  
TODOS MIS  
ALUMNOS...?

KAZENO  
TASUKU  
DIME...





(\*) POR FAVOR, DISCULPEN SI ME EQUIVOCO CON LOS NOMBRES, YA DE POR SI AVERIGUAR SU PRONUNCIACION ES DIFICIL Y YO SOLO SOY UN PRINCIPIANTE. JAJAJA... RIKI OH

C) EN UNA PRESENTACION EN FORMULA EN JAPON SE TERMINA A VECES CON LA FRASE YOROSHI RU QUE SIGNIFICA ALGO ASI COMO SEA AMABLE COMIGO EL JUEGA CON SU NOMBRE Y LA PALABRA RIKI OH (\*\*) TODOS LOS MUJERES COM TIENEN EL RANCI "BO" INCLUIDO DEL DE KAZEN. NO SE SI JACE DE REFERENCIA AL LAIR DE DANCE PROCE DEN AL APOLLIDO O ES UN S E A DE PALABRAS Y DE TLA OS AFICA ELA ALAD CUAL PIEL DE ROLLO Y ME



KEGA-  
WA  
NO  
MAI...  
(...)



SOY  
BIN-  
ZOKO  
NO...

CHO

YORO-  
SHIKU-  
NA...  
(...)



SOY  
YOROKENO  
MATSU...  
(...)



Y...  
YO...

¿Y TU  
TE LLA-  
MAS...?

SHABERU  
NO  
TETSU  
(HIJERO)



VEN Y  
SIENTATE  
A MI  
LADO...

¡MUCHA-  
CHO...  
QUE BUEN  
HOMBRE!



UUN...  
¡QUE  
NOMBRE  
TAN LINDO!



SOY...  
KAZENO  
TABUKU...

KA...



¿TE  
DESAGRA-  
DA LA  
IDEA,  
TASUKU?

(\*) ¡QUE MALA SUERTE! ¡NI  
SIQUIERA EN LA UNIVERSIDAD TUVE  
COMPAÑERAS ASI! JAJAJA RIKI OH



¡¿EH...?!  
¡¿A TU  
LADO...?!



¿DE...  
DE VER-  
DAD?

EH...

VAMOS A  
HACERNOS  
MUY AMIGOS

¡NO! ¡NO ME  
DESAGRA-  
DA EN LO AB-  
SOLUTO!

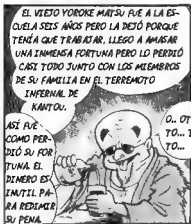
AH...

¡OH...! ¡QUE SOR-  
PRESA TAN GRATI!  
¡ES LA MUJER  
MÁS HERMO-  
SA QUE  
MIS  
OJOS  
HAN  
VISTO!

SENTAR-  
ME... SÍ...  
SÍ... EN  
SEGUI-  
DA...









ME ESCAPÉ DE ELLA  
EN LA SECUNDARIA...  
DURANTE EL  
TERREMOTO TODAS  
LAS ESCUELAS SE  
PERDIERON...

...DESAPARECERON...

Y YO, EN EL PASADO  
SENTÍA UNA ENORME  
ABERSIÓN POR LA  
ESCUELA Y POR ESO...

"MEGANE" (\*) BINZONO SE INTOXICÓ MIENTRAS ESTUDIABA PARA SU EXAMEN DE INGRESO A LA UNIVERSIDAD DE TOKYO POR LO QUE LO FALLÓ Y LUEGO VIÑO EL GRAN TERREMOTO QUE TAMBIÉN AFECTÓ LA UNIVERSIDAD QUE LO OBLIGÓ A UN AÑO SABÁTICO PERO

...Y POR ESO ESTUDIA POR SÍ MISMO SUS PROPIAS LECCIONES EN ESTE LUGAR.  
(\*)

NO ABANDONA SU APRENDIZAJE...

PERO EN CUANTO AL ESTUDIO, EN VERDAD LO HACÍA.

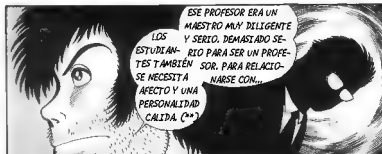
AQUÍ NO HAY REGLAS, LO QUE ODIABA DE LA ESCUELA, DETESTABA LAS REGLAS QUE ALLÍ HABÍAN.

PORQUE ESTA ESCUELA ES TOTALMENTE DIFERENTE.

ENTONCES... ¿POR QUÉ OTRA VEZ LA ESCUELA...?



(\*) SUPONGO QUE FUE ASI PORQUE DEBIERON CONDENARLO A MUERTE POR EL ASESINATO DEL ESTUDIANTE. RIKI OH





PVV...

ASI FUE CON ESE  
PROFESOR. ¡EL PROTEGER  
LAS REGLAS FUE EL  
PRETEXTO QUE HIZO  
ESTALLAR SU PROPIA  
CAPACIDAD DE  
ATAQUE!

¡PERO LAS REGLAS  
HICIERON QUE ESE  
TIPO CAMBIARA! YA  
SEA EL DEFENDER LAS  
REGLAS O UNA  
CAUSA JUSTA. ESO  
HACE QUE LA GENTE  
CAMBIE.



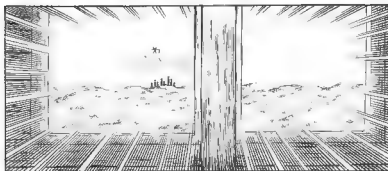
ERA  
COMÚN Y  
USUAL EN ESA  
EPOCA QUE  
OCURRIERA EL  
ABUSO.

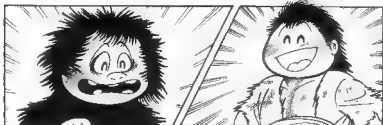
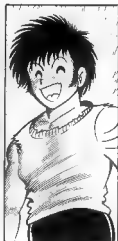
LA EPOCA DE ESTU-  
DIANTE SE HABÍA  
CONVERTIDO EN UNA  
EPOCA DE ABUSO  
HACIA ELLOS.

PODRÍAS PEN-  
SAR QUE EL  
GANAR LOS EXA-  
MENES ERA ALGO  
MÁS ALLÁ DE LA CA-  
PACIDAD DE UN SER  
HUMANO.

AQUELLA FUE  
UNA EPOCA HORRI-  
BLE. TANTO LOS  
MAESTROS COMO LOS  
ALUMNOS COMPETIA-  
MOS FIERAMENTE  
POR NUESTRAS  
PROPIAS VIDAS.











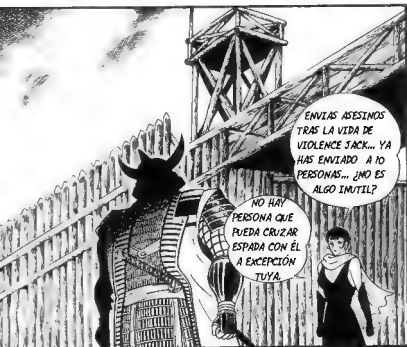
(\*) SAN KYODAI: "LOS TRES HERMANOS" LO PUSE ASI MAS POR FALTA DE ESPACIO QUE POR OTRA COSA. JAJAJAJA... RIKI OH



¡¡RECORRAN CA-  
DA ESQUINA DE  
KANTOU HASTA  
QUE ME TRAIGAN  
LA CABEZA DE  
JACK!!

¡LA ÚNICA CARNE  
DE CADAVER QUE  
DESEA SLUM KING  
ES LA DEL MONS-  
TRUO DE KANTOU,  
VIOLENCE JACK!

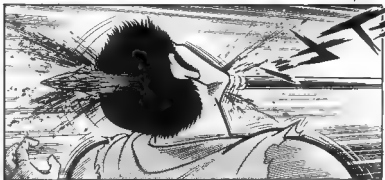
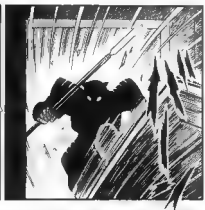
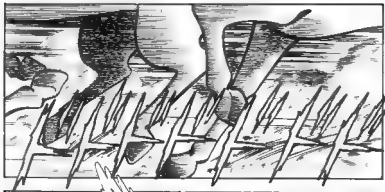


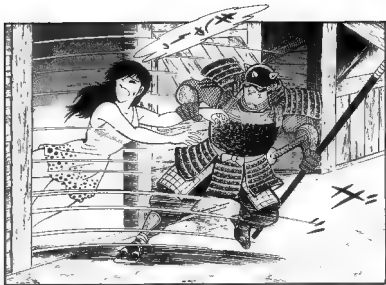












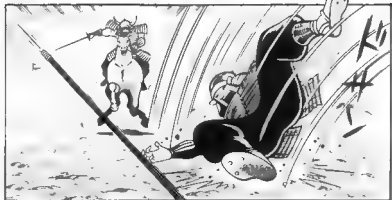


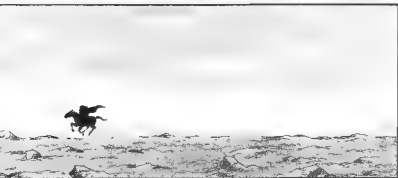
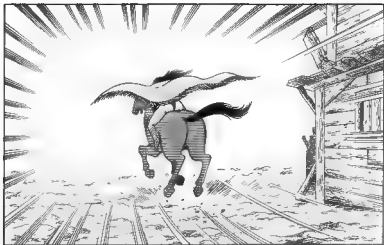




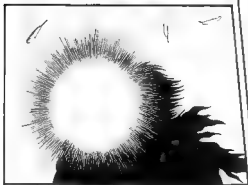






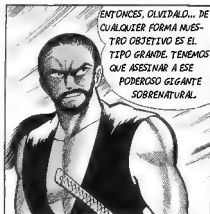










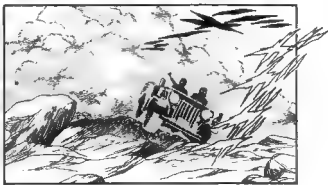
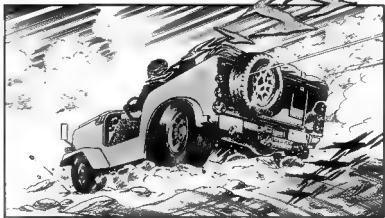




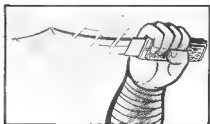
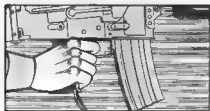














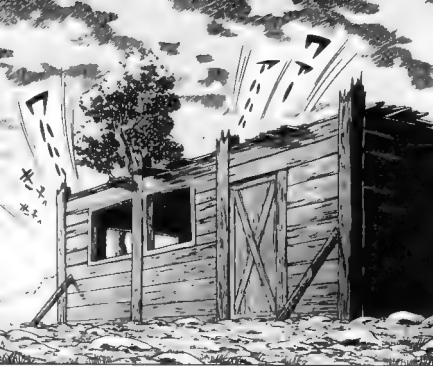


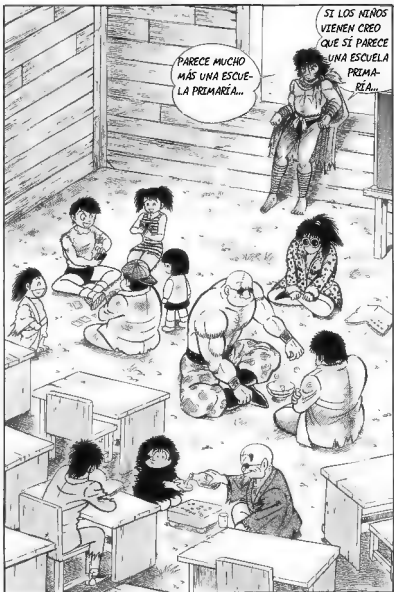






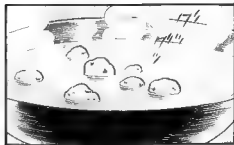
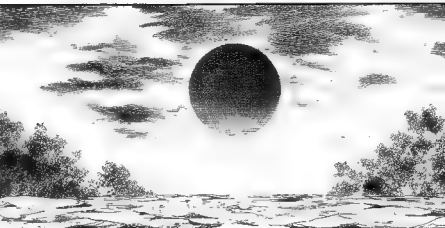










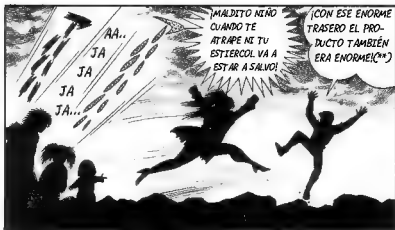




¡CALIEN-TE...!



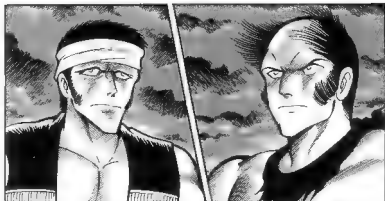
(\*) DISCULPEN LA TRADUCCIÓN DE ESTE A ESPECIE DE CHISTE O BROMA SOBRE... BUENO... SOBRE EL ESTIERCOL... NO LO ENTIENDO COMPLETAMENTE PERO ESA ERA LA INTENCION DE NAGAT. JAJAJA... RIKI OH

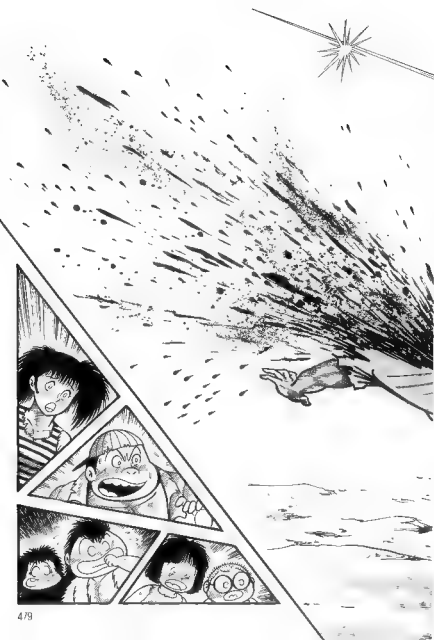


(\*\*) CREANME QUE LA TRADUCCIÓN PUDO SER MÁS FUERTE TODAVÍA... RIKI OH





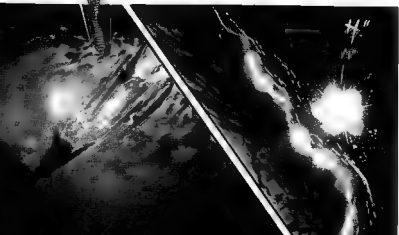




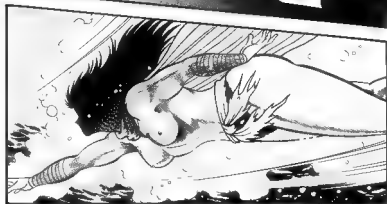
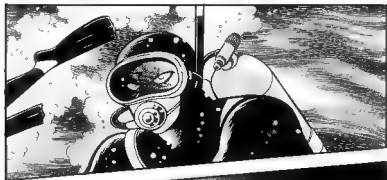
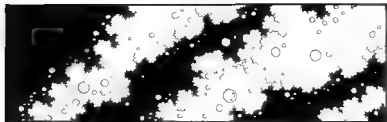




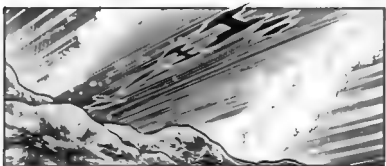
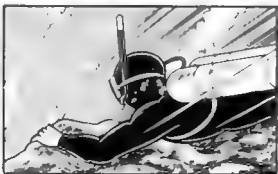
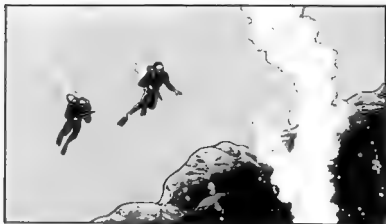














ゴ  
ゴ  
ゴ  
ゴ

ゴ  
ゴ

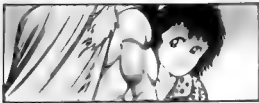
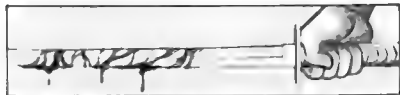
うわあ  
あ  
ッ  
!?

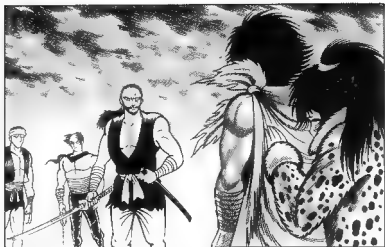






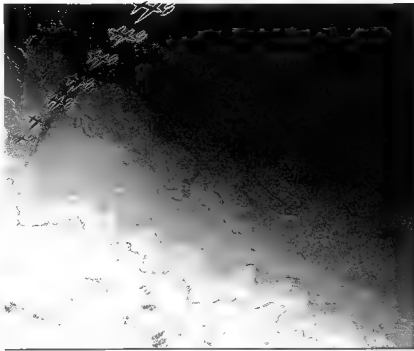














中公文庫コミック版

完全版

バイオレンスジャック ⑨

1998年 8 月 3 日印刷

通話はカビ、紙小てあります。

1998年 8 月18日発行

著者 なが い 永井 ごう 豪

発行者 笠松 巖

発行所 中央公論社 〒104 8320 東京都中央×京橋 2-8-7

TEL 03 3563 1431(販売部) 03 3563 3664(編集部) 後替 03 120-4-34

編集協力 中央公論インターナショナル

© 1998 Dynamic Production Co. Ltd published by CHUOKORON SHA INC

本・表紙 印刷 大日本印刷 用紙 日本製紙 製本 大日本印刷

ISBN 4 12 203227-X C1179

Printed in Japan

※ 本は、出版社宛にお送り下さい。送料、社負担にてお取り替えいたします。



中公文庫コミック版 既刊より

表示価格は、本体価格です  
ISBN 4 12 (中央公論社コード)

女帝エカテリーナ (全3巻) 池田理代子

18世紀のロシアを舞台に権力と愛欲と闘争に生きた女・エカテリーナ。世界史上、最も偉大といわれた女性の波瀾に満ちた生涯を描く感動の歴史ロマン。

各583円  
202145-6

ペルサイユのばら外伝 池田理代子

革命前夜のフランスには民衆を惹かず魅惑魔がいっぱい。次々と起こる怪奇な事件にオスカルの子、おてんばル・ルがオスカルの率いて立ち向かう!!

563円  
202355-6

池田理代子短篇集①～③ 池田理代子

長篇ロマンの名手池田理代子が手掛けた短篇を丹念に選び抜いたファン必見の作品群。少女から大人まで、微妙に揺れ動く女心の喜びと悲しみを描く。

各563円  
202433-1

オールベルサイユのばら 原作 池田理代子

フランス革命へと向かって愛と策謀渦巻く宮廷に立つ男装の麗人オスカル。不朽の名作ベルばら、TVアニメをもとに完全コミンク化。

各544円  
202633-4

栄光のナポレオン エロイカ 池田理代子

「ベルばら」の登場人物を再び用いて、ナポレオン帝国崩壊の謎を描く。七九五年パリ——若き元将校ナポレオンは、王党派による叛乱鎮圧を任される。

各533円  
202866-3

仮面ライダー (全3巻) 石ノ森章太郎

正義の使者「仮面ライダー」として生まれ変わった本郷は、ノックカーの地球征服をうち砕くべく戦いを開始した。変身で、世風靡したSF怪奇ロマン。

各544円  
202195-2

ロボット刑事 (全2巻) 石ノ森章太郎

社会の「悪」と戦うため、この世に生まれたロボット刑事Kは、警視庁のベテラン刑事と特捜班を組まされる。機械対人間の確執を描いたSFミステリ。

各583円  
202459-5

Ci 2-4-5

Ci 2 1-3

Ci 1 20-31

Ci 1 8-19

Ci 1 5-7

Ci 1 1-4

Ci 1 1-3

Cて11~2

## ハトよ天まで〔全2巻〕

手塚治虫

民話復活を目指した善者が、伝説上の動物や妖怪を駆使して描いたロマンス溢れる絵物語。大蛇に育てられた双子兄弟の波乱万丈の生涯(解説) 石子 順

各583円  
202616-4

Cな11~4

## マジンガーZ〔全4巻〕

永井 豪

マジンガーZを手にした兜甲児は、人類の平和のためにドクター・ヘルと戦う! 機動戦闘ロボットの元祖として国際的なブームを巻き起こしたSF大作。

各544円  
202216-9

Cな15~7

## 黒の獅子〔全3巻〕

永井 豪

「スタウアーザー・ミネター」に先駆けること十数年、戦国時代から23世紀へ、時空間を超えて活躍する伊賀忍者・天王獅子丸を描いたSF時代劇。

各544円  
202262-2

Cな18~9

## 魔王ダンテ〔全3巻〕

永井 豪

紀元前百万年の地球を襲った宇宙からの侵略者「神」に、魔王ダンテら悪魔軍団が総決起した「ダンテの「神曲」を100度転換し、悪魔の側から描いた異色作!

各583円  
202309-2

Cな110~11

## キューティーハニー

〔全2巻〕

永井 豪

七変化のセクシーアンドロイド、ハニーの秘密を狙って、女だけの犯罪結社「パンサークロウ」が暗躍。アニメでも大人気のSFマンガ。

各524円  
202461-7

Cな112

## 鬼

永井豪怪奇短篇集①

永井 豪

日本古来より伝わる「鬼」について、さまざまな角度からアプローチした傑作短篇群。ファン必見のアメリカ版「ONI」を単行本初収録。

583円  
202484-6

Cな113

## 霧の扉

永井豪怪奇短篇集②

永井 豪

深層心理に潜む人間の本当の姿を独自のフィクタで覗き見る。大胆な発想と表現力で、不思議な世界へ誘う珠玉の短篇集、第2巻。

583円  
202485-4

## ドロロンえん魔くん

(全2巻)

永井 豪

閻魔大王の命により、地獄界のブノンスえん魔くんが、人間界で暴れる妖怪退治に向かう。仲間のカバエル、雪子姫、シャッポじい率いての大活躍！

各563円  
202571-0

やみ  
闇の宴 うたげ  
酒天童子異聞

永井 豪

頼光四天王によって討伐された鬼「酒天童子」とは何だったのか。鬼にこだわり続ける著者が、伝説の隠された謎に迫り、検証と仮説を交えて描く漫画絵巻。

544円  
202790-X

## ミストストーリー

永井 豪

環境破壊がもたらす人体汚染、妖しい伝説をもつ島に現われた謎の殺人鬼など。不思議・怪奇・神秘のストーリー7話ほか、鬼にまつわる異色短編を収録

563円  
202806-X

## 完全版 バイオレンスジャック ①~⑥ 永井 豪

巨大地震により壊滅。政府に見捨てられ孤立化した東京は、暴力が支配する無法地帯だった。完結まで18年をかけた著者最大長編作。《解説》夢枕 獏

各933円  
203129-X

## はだしのゲン ①~③

中沢啓治

中間元少年は、戦時中両親と四人のきょうだいと広島で、苦しいながらも精一杯暮らしていた。しかし原爆投下により全てが奪われた。

705円  
203156-7

## 創世日記

藤子・F・不二雄 SF短編集①

藤子・F・不二雄

見知らぬ男から不思議な円盤を預かった少年は、その中で箱庭のような宇宙を育てる事になる。人間の不条理と悲しみを描く、藤子SFの現代千夜一夜。

524円  
202148-0

## メフィスト惨歌

藤子・F・不二雄 SF短編集②

藤子・F・不二雄

騙したのは、悪魔か人間か？ 悪魔との契約を描く表題作や、夢のマンインを手に入れた男を描く。倍速！他、全10篇を含む大人に贈る傑作SFコミック。

524円  
202149-9

## 超兵器ガ壱號

藤子・F・不二雄 SF 短篇集③

藤子・F・不二雄

米軍の沖縄侵攻も間近と思われた昭和二十年三月十日、私は参謀本部からの密命を受けたのだ。もう一つの大战を描く表題作を含む、SF傑作短篇集。

524円  
202173-1

## ぼくは神様

藤子・F・不二雄 SF 短篇集④

藤子・F・不二雄

ツキすぎる少年の物語「ぼくは神様」、宇宙人の視点から不可解な人類を見た「征地球論」他、多様な手法で描く藤子SFの世界。〈解説〉×沢嘉博

524円  
202174-XT・P ぼん タイムパトロール [全3巻]

藤子・F・不二雄

タイムマシンの事故に巻き込まれた並平凡は、この事件をきっかけにタイムパトロールの員となる。様々な歴史上の事件を元に描く、藤子SFの神髓。

各571円  
202356-4

プロゴルファー猿

[全13巻]

藤子不二雄A

プロを目指し修業を続ける天才少年ゴルファー猿谷猿丸。手造りドライバー一本で強敵たちを次々と倒していく痛快傑作ゴルフ漫画。〈解説〉石坂浩二

各544円  
202150-2

少年時代 [全3巻]

藤子不二雄A

第二次世界大戦末期、東京から疎開した少年・進一と、山村の独裁少年・タケノとの出会いを軸に、少年世界の愛情と憎しみ、権力闘争を描く迫真の長篇。

各583円  
202383-1藤子不二雄A ブラッディ・モア 短篇集

[全3巻]

藤子不二雄A

奇妙なもの、変なもの、不思議なものが大好きな著者が、日常生活の中に潜む人間の影の部分にスポットを当てて描き出した怪奇、不思議漫画の傑作集。

各544円  
202406-4

忍者ハットリくん

[全2巻]

藤子不二雄A

伊賀からやってきた忍者ハットリくんはケン一くんちの居候。弟のノゾウやライバルの甲賀忍者ケムマキと繰り広げる藤子Aギャグの決定版。

各563円  
202531-1

## 古事記卷之一 ナムジ―大國主 安彦良和

〔全4巻〕

日本古代に間違いない存在だった歴史的波型を映し、歴史としての神代を描き出した古代史ロマン。第19回日本漫画家協会賞優秀賞受賞作

各552円  
202929-5

## 古事記卷之二 神 武 〔全4巻〕 安彦良和

ナムジの果たせなかった野望を、息子ノミが引き継ぐ。神話に隠された混沌たる中統合より大統合に向かう倭国大乱期を描写する！

各552円  
203005-6

## 元禄御畳奉行の日記

〔全3巻〕

横山光輝  
原作 神坂次郎

元禄武士の死因の多くは酒害と腎虚、つまり大酒とセックス過度であった――城中城下のスキヤンダルを書きつづった尾張藩士の日記〈解説〉神坂次郎

各544円  
202594-X

# ハレンチ学園



1

永井豪

©

# ハレンチ学園 ①

## 目次

新入生の巻

授業参観日の巻

トイレット作戦の巻

逆襲ヒゲゴジラの巻

ハレンチ一家の巻

大脱線スキー学校の巻

ハレハレ大合戦の巻

ああおとうさまの巻

身体検査の巻

作戦“H”の巻

十兵衛逆襲の巻

大そうじの巻

ハイキングの巻

ハレンチ峠の巻



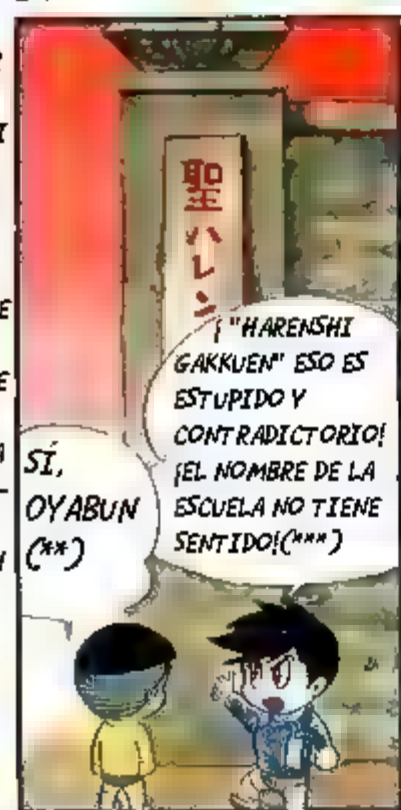
# 新入生の巻



EL INGRESAR POR SU CAMINO EMPEDRADO DA UNA SENSACIÓN DE IMPORTANCIA ¿VERDAD...?

ES UNA ESCUELA MUY ELEGANTE Y ESPLÉNDIDA, ¿VERDAD?

EL PRIMER KANJI SIGNIFICA: SANTO, SAGRADO. HAY QUE RECORDAR QUE ES UNA ESCUELA CATÓLICA. RIKI OH



¡SÍ, OYABUN (\*\*)

"HARENSHI GAKKUE" ES ESTUPIDO Y CONTRADICTORIO! ¡EL NOMBRE DE LA ESCUELA NO TIENE SENTIDO! (\*\*\*)

JOJOJO... ¡QUE NIÑO TAN ANIMOSO ES YAMAGISHI!



¡NIÑOS, NIÑOS... QUE FASTIDIO! ¡LOS PADRES ABUSAN DE LAS EXPRESIONES BONITAS! (\*\*\*\*)



NIÑOS... ¿LO ENTIENDEN? DESDE AHORA IRÁN A ESTA ESCUELA.



(\*\*\*\*) LITERAL: LLEVAN DEMASIADO LEJOS LAS COSAS BUENAS. RIKI OH

(\*\*) ASÍ LLAMAN LOS YAKUZA A SUS JEFES AUNQUE AQUÍ NO ES EL CASO. RIKI OH

(\*\*\*) HARENSHI GAKKUE: ESCUELA PERVERTIDA. SE REFIERE A LA CONTRADICCIÓN CON EL PRIMER KANJI. LITERAL: "¡EL NOMBRE DE LA ESCUELA ES UN CALLEJÓN SIN SALIDA!" RIKI OH



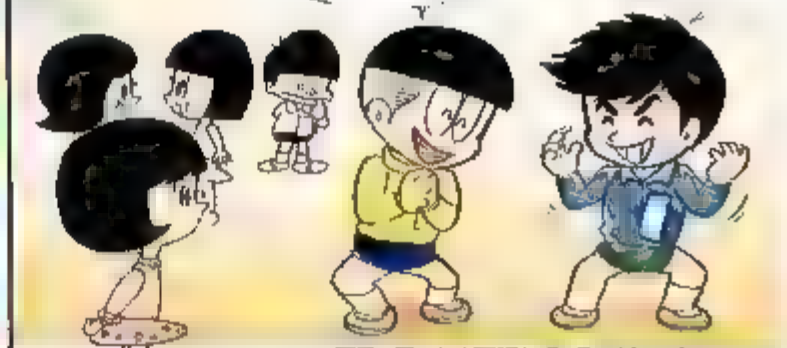


EH... ¡¡FELICITACIONES A TODOS LOS ALUMNOS DE PRIMER INGRESO DE PARTE DE LA ESCUELA!!



CREO QUE DENTRO DE UNOS SEIS AÑOS SERA AUN MAS PERFECTO Y DIVERTIDO.

¡ADEMÁS DE ESO...! ¡SÍ! JIJIII...



ESPERO QUE SEAMOS AMIGOS Y NOS LLEVEMOS BIEN... JOJO...

PARA TODOS LOS NIÑOS QUE ESTUDIARÁN CONMIGO, YO SOY EL PROFESOR YOSHINAGA.



¡ADELANTE VOY A ACABAR POR FAVOR CON SU IMPERTINENCIA DE UN SOLO GOLPE...

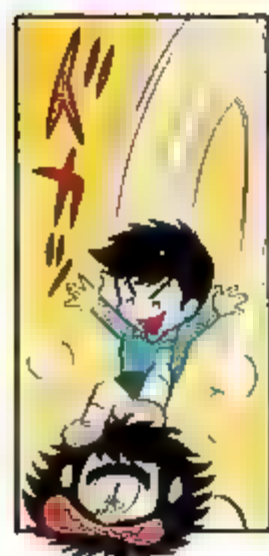
PARECE COMO SI EL PROFESOR YOSHINAGA TUVIERA EN LA CARA LOS BIGOTES DE GODZILLA...



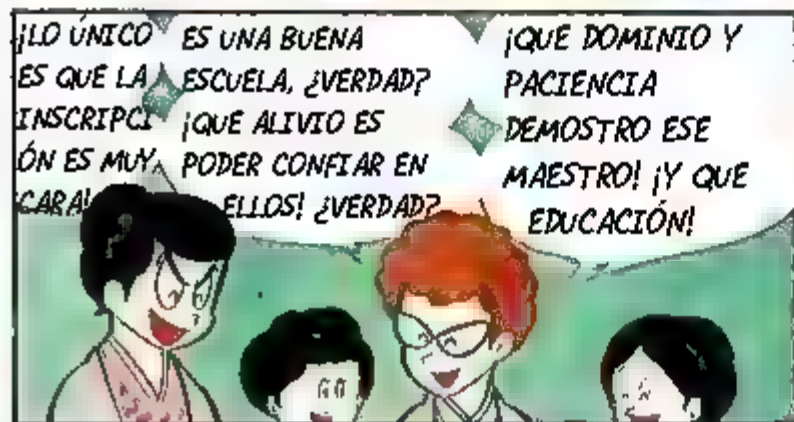
JOJOJO... REALMENTE ESE PROFESOR ES MUY FINO Y ELEGANTE.

¡QUE GRUPO DE PROFESORES TAN GUAPOS Y ATRACTIVOS!









(\*) NYUGAKUSHIKI: CEREMONIA DE INGRESO A UNA ESCUELA, RIKI OH

(\*) ESTE PERSONAJE AÑADE LA PALABRA "BAI" QUE SIGNIFICA "DOS VECES" A TODO LO QUE DICE Y REPITE LO QUE HA DICHO (O SEA LO QUE DICE LO DICE DOS VECES) DEBE EXISTIR ALGUN JUEGO DE PALABRAS QUE SE ME ESCAPA (LO SIENTO), PERO AQUÍ LO QUE HARE SERA PONER SU DIALOGO DOS VECES. RIKI OH





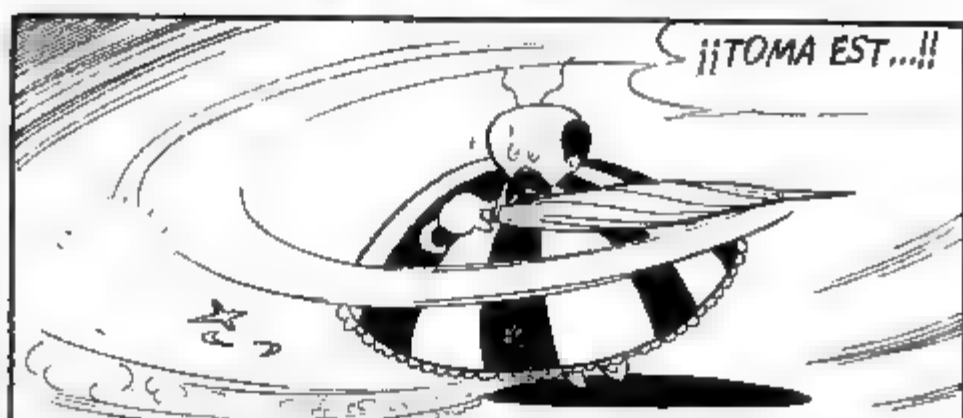


# ¡¡PONGANLE FIN A ESTO!!

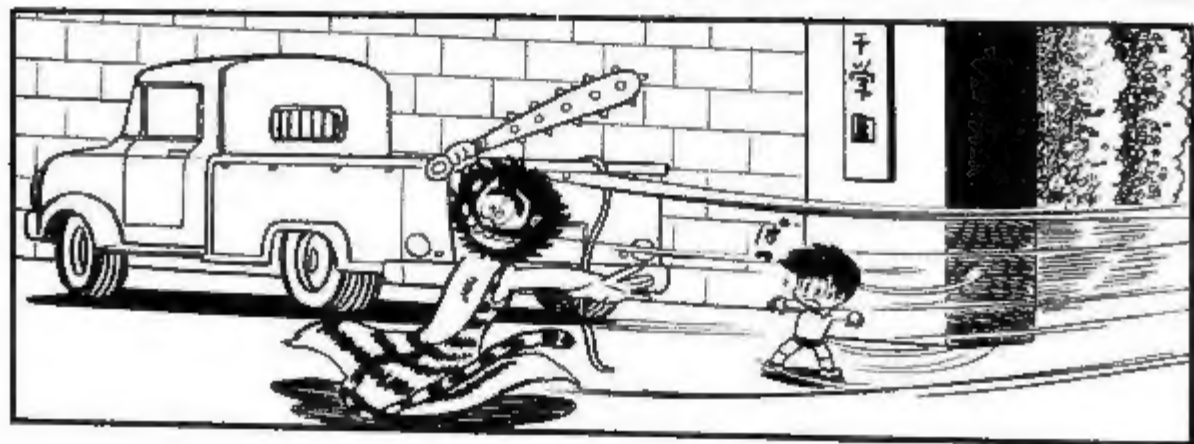
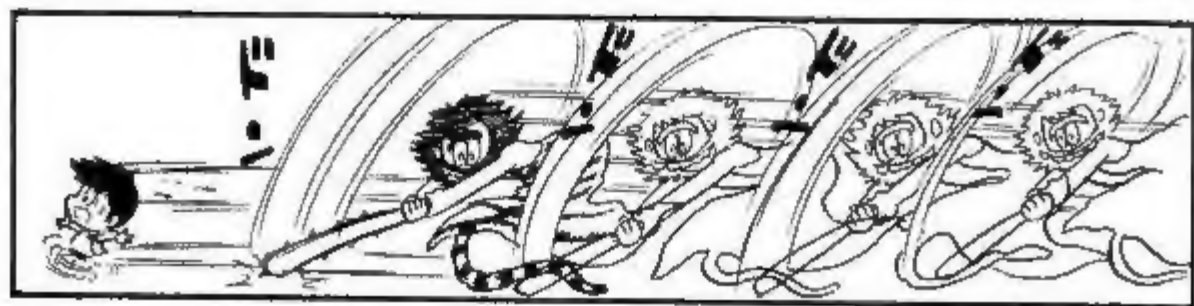
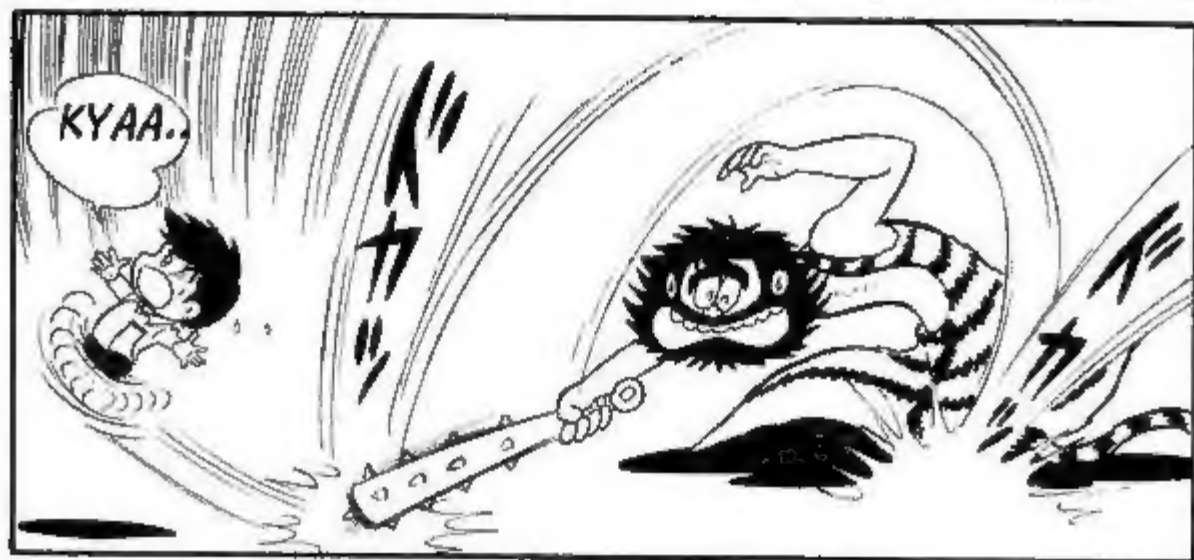
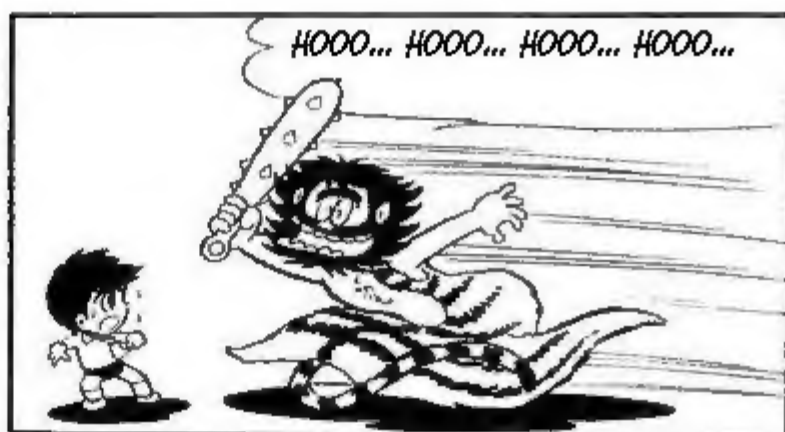


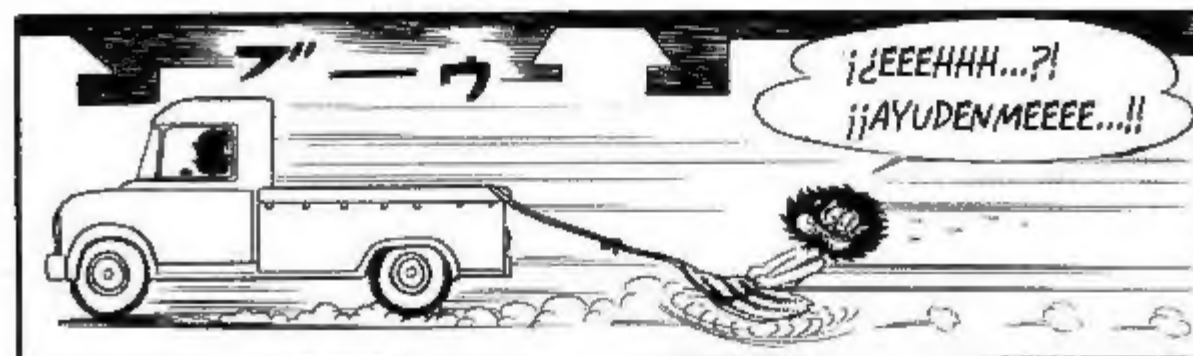
(\*\*) OBIAMENTE LA REPLICA TIENE QUE VER CON LO QUE EL DIJO POR LO QUE SE LAS DEBO, JAJAJA... RIKI OH

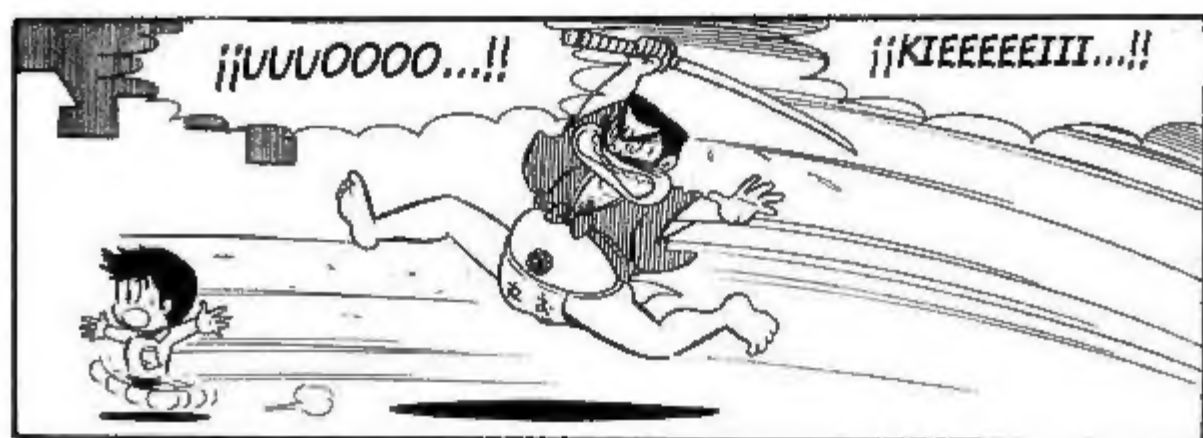
(\*) LA TRADUCCIÓN NO ES EXACTA, MENCIONA ALGO SOBRE SANGRE Y UN FESTIVAL PERO EL SIGNIFICADO ME ES TOTALMENTE DESCONOCIDO. LO SIENTO. RIKI OH



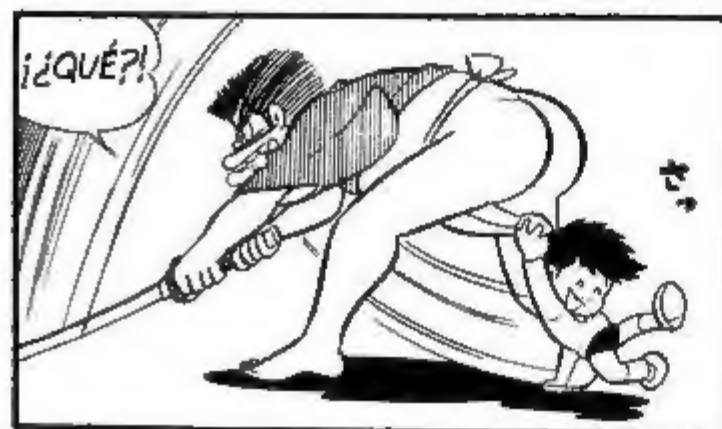


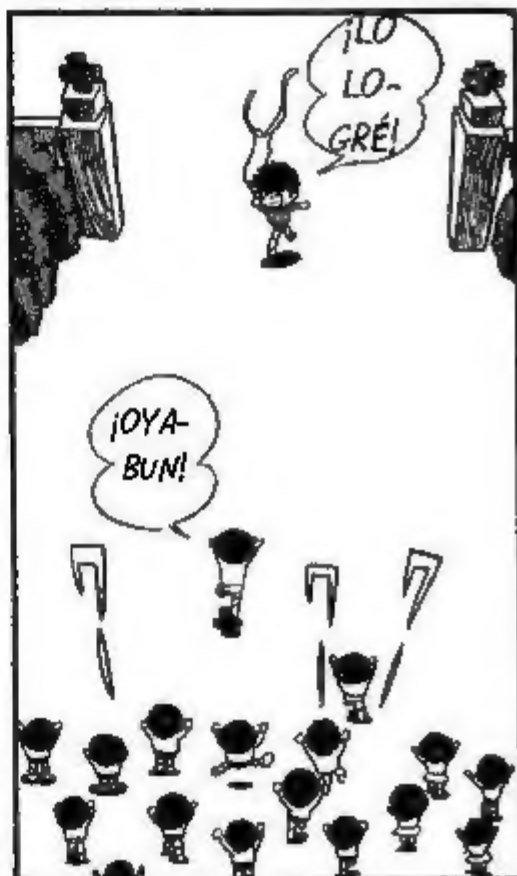






(\*)  
SHIN-  
KEN:  
ESPADA  
VERDA-  
DERA, A  
DIFE-  
RENCIA  
DE LA  
QUE SE  
USA  
PARA  
LA  
PRACTI-  
CA QUE  
ES DE  
MADE-  
RA.  
RIKI  
OH





FIN DEL PRIMER CAPÍTULO DE LA ESCUELA INDECENTE.